

# כוורת של גיבורות

יהל אוקס

רציונל למורות:

ביחידה זו אנו מתמקדות בגיבורות שנפלו במלחמת חרבות ברזל, מתוך הכרה בחשיבות הנצחת מורשתן הייחודית. בחירה זו נובעת מהרצון להדגיש את תרומתן המשמעותית של נשים לביטחון המדינה ולחברה הישראלית, ולהעלות את המודעות לסיפוריהן האישיים. מטרתנו היא ליצור חיבור משמעותי של התלמידים לזכרן, תוך שילוב למידה רגשית, התבוננות אישית ויצירתיות.

היחידה נפתחת בקריאת השיר "שובי לביתך", ממשיכה בפעילות כוורת של גיבורות שבה כל תלמיד מתעמק בסיפורה של גיבורה ספציפית, ומסתיימת ביצירת שיר בעזרת בינה מלאכותית המבוסס על חיי הגיבורה. תהליך הלמידה מאפשר לתלמידים לפתח מיומנויות של איסוף מידע, ארגון והצגתו באופן משמעותי.

חשיבות היחידה נובעת מיכולתה לשלב למידה רב-תחומית, לפתח אמפתיה והבנה עמוקה, ולעודד דיון על תפקידן של נשים בחברה ובצבא. כמורות, תפקידנו ליצור אווירה מכבדת, לעודד השתתפות פעילה ולהדגיש את חשיבות הזיכרון האישי והקולקטיבי.

לסיכום, היחידה מציעה גישה רב-ממדית לזיכרון הגיבורות, מאפשרת לתלמידים להתחבר באופן עמוק לנושא, ומעודדת חשיבה ביקורתית על תפקידן של נשים בחברה הישראלית.

דברים שכדאי לדעת: _____ _____ _____ _____		נועה מרציאנו ז"ל
דברים שכדאי לדעת: _____ _____ _____ _____		אור מוזס ז"ל



לחצו או סרקו למרחב תקומה של פסג"ה לוד:

# כוורת של גיבורות

יהל אוקס

הוראות למורות:

1. **קראו** את השיר "שובי לביתך" בקול כפתיחה מקרבת לנשא. השיר מהווה פתיחה רגשית ליחידה על הגיבורות שנפלו במלחמת חרבות ברזל. הוא מתמקד בדמות נשית, מבטא תחושות אובדן וכמיהה, ומתכתב עם גבורת הנשים. הפזמון משקף את הקושי לקבל את האובדן, בעוד שדימויי הטבע מייצגים את מחזור החיים והמוות. הדימוי "ציפור פצועה" מסמל את פגיעותן וחוזקן של הלוחמות. השיר מאפשר לתלמידים להתחבר לנשא ומשמש כגשר אל סיפורי הגיבורות.
2. **חלקו** לכל תלמיד משושה עם תמונה של גיבורה שנפלה במלחמה ומשושה ריק לכתיבה על הגיבורה. הנחו את התלמידים **למלא** במשושה הנסך 4 עובדות חשובות על הגיבורה.
3. **תהליך הלמידה:** הנחו את התלמידים לקרוא את המידע הבסיסי על הגיבורה באתר שהומלץ, לרשום נקודות מרכזיות על חייה, פועלה ונסיבות נפילתה, ולבסוף לבחור 4 עובדות משמעותיות ביותר לרישום במשושה.
4. לאחר שכל התלמידים סיימו, אספו את המשושים. הנחו את התלמידים לסדר יחד את המשושים על קיר בכיתה בצורת **כוורת גדולה**. עודדו שיתוף פעולה ודיון בין התלמידים בזמן יצירת הכוורת.
5. **רפלקציה:** בקשו מהתלמידים לסייר בשקט בין חלקי הכוורת ולקרוא על הגיבורות השונות. עודדו את התלמידים לשתף תובנות אישיות ורגשות שעלו במהלך הפעילות.

<p>דברים שכדאי לדעת:</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>		<p><b>נועה מרציאנו ז"ל</b></p>
<p>דברים שכדאי לדעת:</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>		<p><b>אור מוזס ז"ל</b></p>

# כוורת של גיבורות

ענו על השאלות הבאות בקבוצות קטנות:

1. מיהי הילדה בשיר לדעתכם?
2. מדוע לדעתכם הדובר בשיר קורא לילדה לשוב לביתה?
3. מה מסמלת הציפור הפצועה בשיר?
4. איזו אווירה יוצרים תיאורי הטבע בשיר (סופה, סהר, שחר)? כיצד הם משקפים את הרגשות סביב אובדן?
5. מה משמעות החזרה על המשפט שובי לביתך? איך זה משפיע על הקורא?
6. הקשיבו לשיר וכתבו איך המנגינה של השיר משפיעה על המסר שלו?
7. איזה רגש עולה בכם כשאתם קוראים את השיר?
8. האם יש שורה שנגעה בכם? מדוע?
9. מה המשמעות של תיאורי הזמן בשיר (חצות שחר)? איך הם מתקשרים לתהליך האבל והזיכרון?
10. כיצד השיר קשור לתקופה?



סרקו והאזינו לשיר:

שובי לביתך  
מילים: דליה רביקוביץ  
לחן: שם טוב לוי

מה לך בחוץ, ילדה?  
מנוח לא מצאה רגלך.  
ציפור פצועה, חזרי אלי  
ושובי לביתך.

האזיני לקולות  
הרעם על גגות בתים,  
מקול סופה, שמרי נפשך.  
שובי לביתך.

סהר חצות גבוה,  
אור על ענפי אילן,  
תני לנפשך לשמוע  
זמר קטן.

שם צמח לענה,  
שם נפש מרעידה מקור.  
חלון אפל ותריס מוגף.  
שובי לביתך.

סהר חצות גבוה,  
אור על ענפי אילן,  
תני לנפשך לשמוע  
זמר קטן.

שאי עין למרום,  
כבר סדק שחר מאפיר.  
נעורה כבר ציפור אחת.  
שובי לביתך.

# כוורת של גיבורות

יהל אוקס

## הוראות לתלמידים:

- לפניכם גיבורה ששירתה בכוחות הביטחון ונפלה במהלך מלחמת חרבות ברזל. הכנסו לאתר: גיבורות ישראל וקראו את המידע על הגיבורה שקיבלתם במשושה. ניתן לחפש מידע נוסף על הגיבורה ברשת האינטרנט.
- כתבו לעצמכם נקודות מרכזיות על חיי הגיבורה: תחביביה, תרומה לקהילה, משפחתה, כשרונות ייחודיים, אירועים משמעותיים בחייה, תפקידה בכוחות הביטחון, נסיבות נפילתה ויוזמות להנצחתה.
- בחרו 4 עובדות מחיי הגיבורה שלדעתכם חשוב לזכור והסבירו את בחירתכם.
- כתבו את 4 העובדות שבחרתם במשושה שקיבלתם.
- חשבו: מה למדתם מסיפורה של הגיבורה? איך הוא השפיע עליכם? אילו ערכים הנחו אותה בחייה? כיצד תוכלו ליישם ערכים אלו בחייכם?
- התכוונו להציג את המשושה שלכם בפני הכיתה בקצרה (כדקה).
- השתתפו ביצירת הכוורת הכיתתית על ידי חיבור המשושה שלכם למשושים הבאים.

לחצו או סרקו לאתר:  
גיבורות ישראל



דברים שכדאי לדעת:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



נועה  
מרציאנו  
ז"ל

דברים שכדאי לדעת:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



אור מוזס  
ז"ל



# כוורת של גיבורות

יצירת שיר לזכר הגיבורה

1. צפו בסרטון ההדרכה המצורף על השימוש באתר Suno.
2. היכנסו לאתר Suno והתחברו או צרו חשבון אם נדרש.
3. בחרו את האפשרות ליצירת שיר חדש.
4. כתבו הנחיה (prompt) המתארת את הגיבורה והשיר שאתם רוצים ליצור. למשל: "שיר קצר לזכרה של [שם הגיבורה]. היא הייתה [תיאור קצר]. השיר צריך להזכיר [2-3 פרטים משמעותיים מחייה]."
5. בחרו סגנון מוזיקלי שלדעתכם מתאים לאופי הגיבורה או לאווירה שאתם רוצים ליצור.
6. לחצו על "יצירה" והמתינו בזמן ש-Suno מייצר את השיר.
8. האזינו לשיר שנוצר. אם אתם מרוצים, שמרו אותו. אם לא, נסו ליצור גרסה חדשה עם הנחיות מעט שונות.
9. לאחר שיצרתם שיר שאתם מרוצים ממנו, הורידו אותו ושמרו אותו.
10. התכווננו לשתף את השיר עם הכיתה ולהסביר כיצד הוא מייצג את הגיבורה שחקרתם.

סרקו לאתר סונו:



סרקו לסרטון הדרכה:



זכרו: מטרת הפעילות היא ליצור הנצחה משמעותית ואישית. התמקדו בתכונות ובערכים שהגיבורה ייצגה, ונסו ליצור שיר שמכבד את זכרה באופן ראוי ומרגש.

<p>דברים שכדאי לדעת:</p> <p>_____ ♡</p> <p>_____ ♡</p> <p>_____ ♡</p>		<p>נועה מרציאנה ז"ל</p>
<p>דברים שכדאי לדעת:</p> <p>_____ ♡</p> <p>_____ ♡</p> <p>_____ ♡</p>		<p>אור מוזס ז"ל</p>

# כוורת של גיבורות

רפלקציה - כרטיס התבוננות

שם התלמיד/ה: \_\_\_\_\_

1. עברו בשקט ובכבוד בין חלקי הכוורת. בחרו שלוש גיבורות שסיפורן נא לכם במיוחד ורשמו את שמותיהן:

- א. \_\_\_\_\_  
ב. \_\_\_\_\_  
ג. \_\_\_\_\_

2. מה משותף לשלוש הגיבורות שבחרתם?

3. איזו תכונה או מעשה של אחת הגיבורות הרשים אתכם במיוחד? מדוע?

4. האם גיליתם משהו חדש על תפקידן של נשים בהגנה על המדינה? אם כן, מה?

5. איזו מחשבה או רגש עולים בכם כשאתם מתבוננים בכוורת כולה?

6. כיצד לדעתכם ניתן להוציא את זכרן של הגיבורות בחיי היומיום שלנו?

7. מה הייתם רוצים לומר לבני משפחותיהן של הגיבורות?

# כוורת של גיבורות

רפלקציה - כרטיס התבוננות

שם התלמיד/ה: \_\_\_\_\_

1. עברו בשקט ובכבוד בין חלקי הכוורת. בחרו שלוש גיבורות שסיפורן נא לכם במיוחד ורשמו את שמותיהן:

- א. \_\_\_\_\_  
ב. \_\_\_\_\_  
ג. \_\_\_\_\_

2. מה משותף לשלוש הגיבורות שבחרתם?

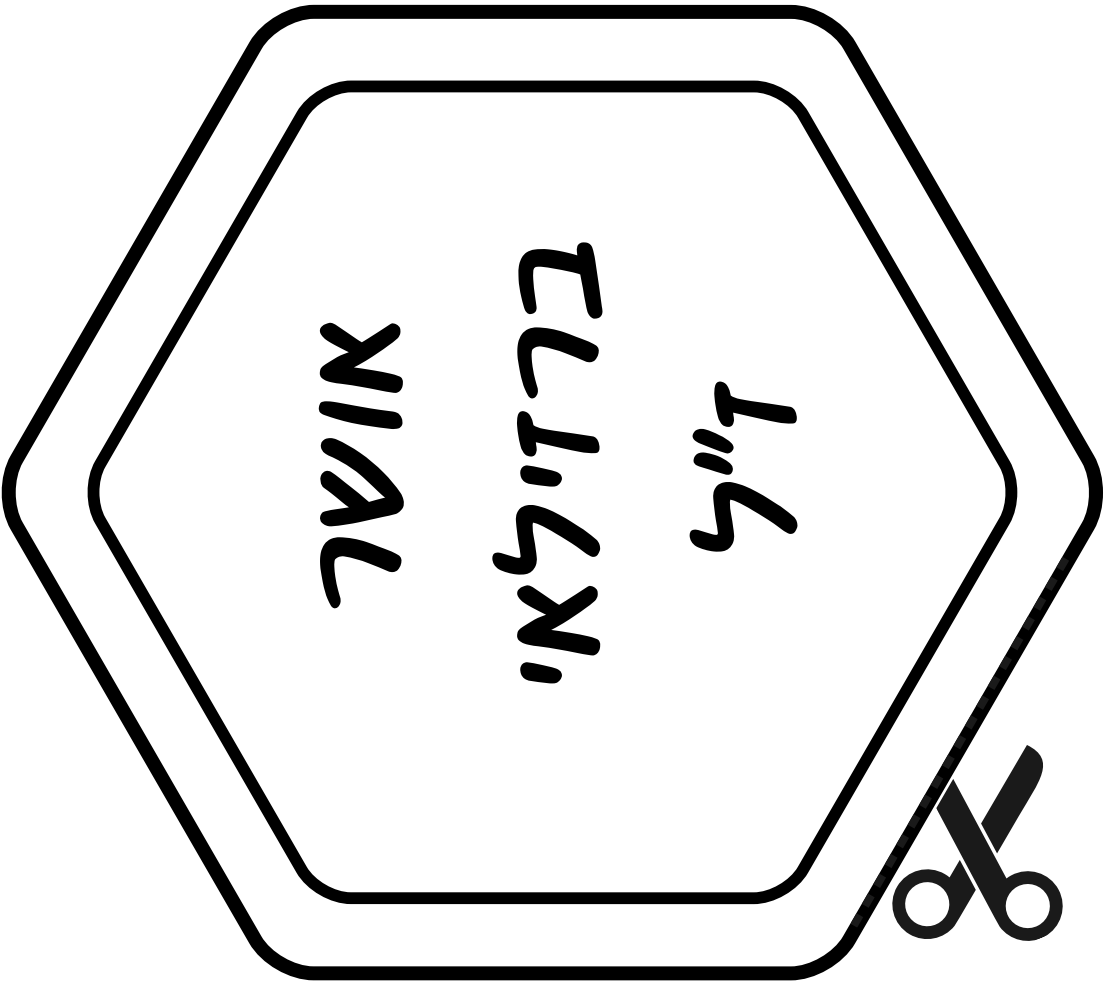
3. איזו תכונה או מעשה של אחת הגיבורות הרשים אתכם במיוחד? מדוע?

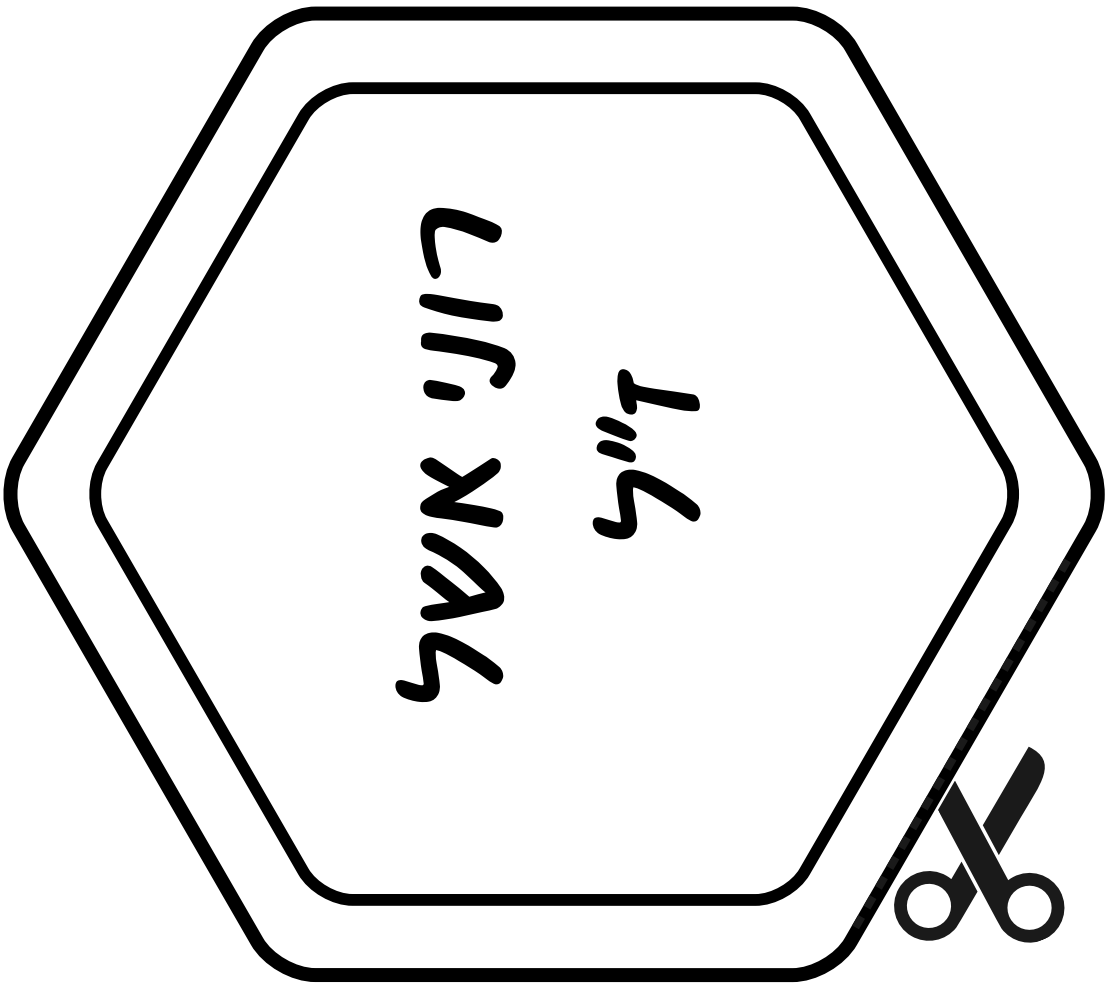
4. האם גיליתם משהו חדש על תפקידן של נשים בהגנה על המדינה? אם כן, מה?

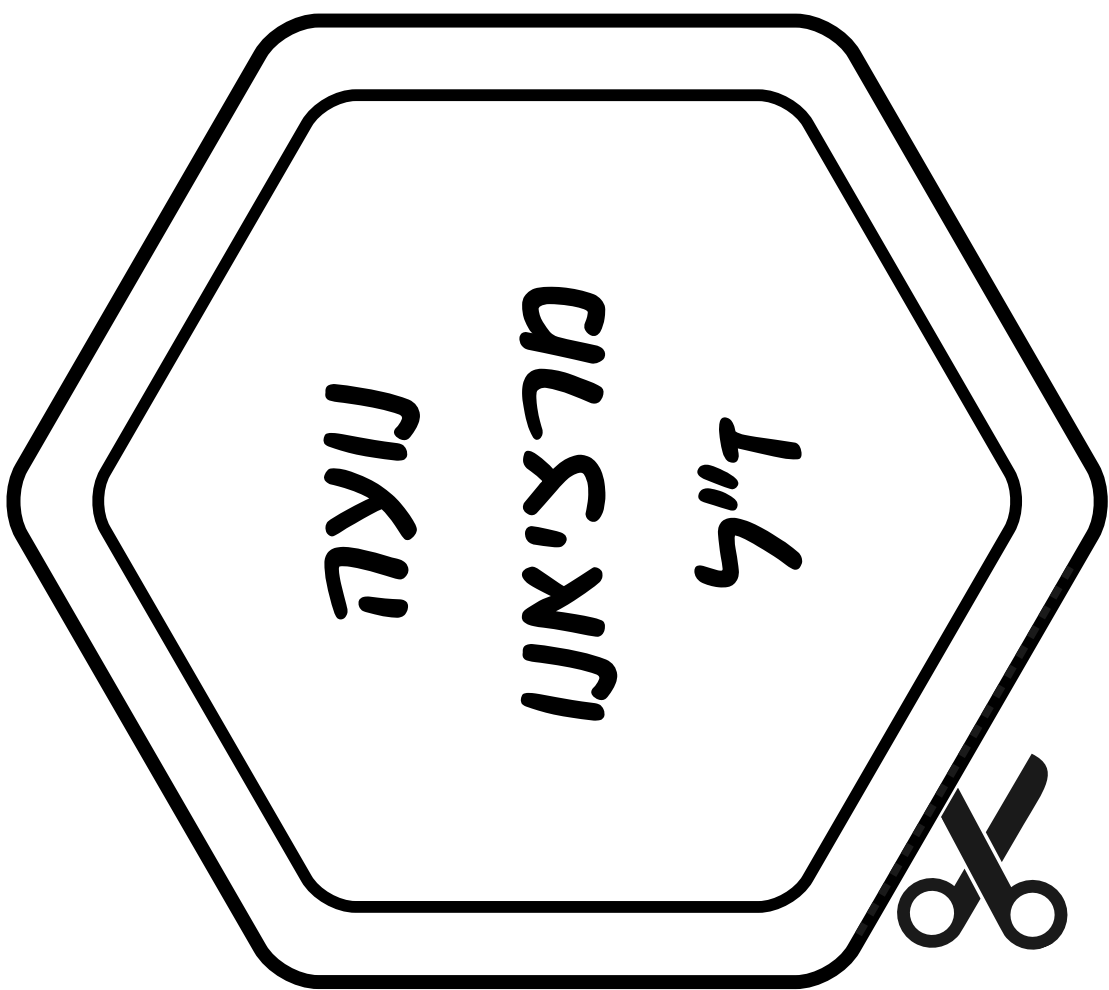
5. איזו מחשבה או רגש עולים בכם כשאתם מתבוננים בכוורת כולה?

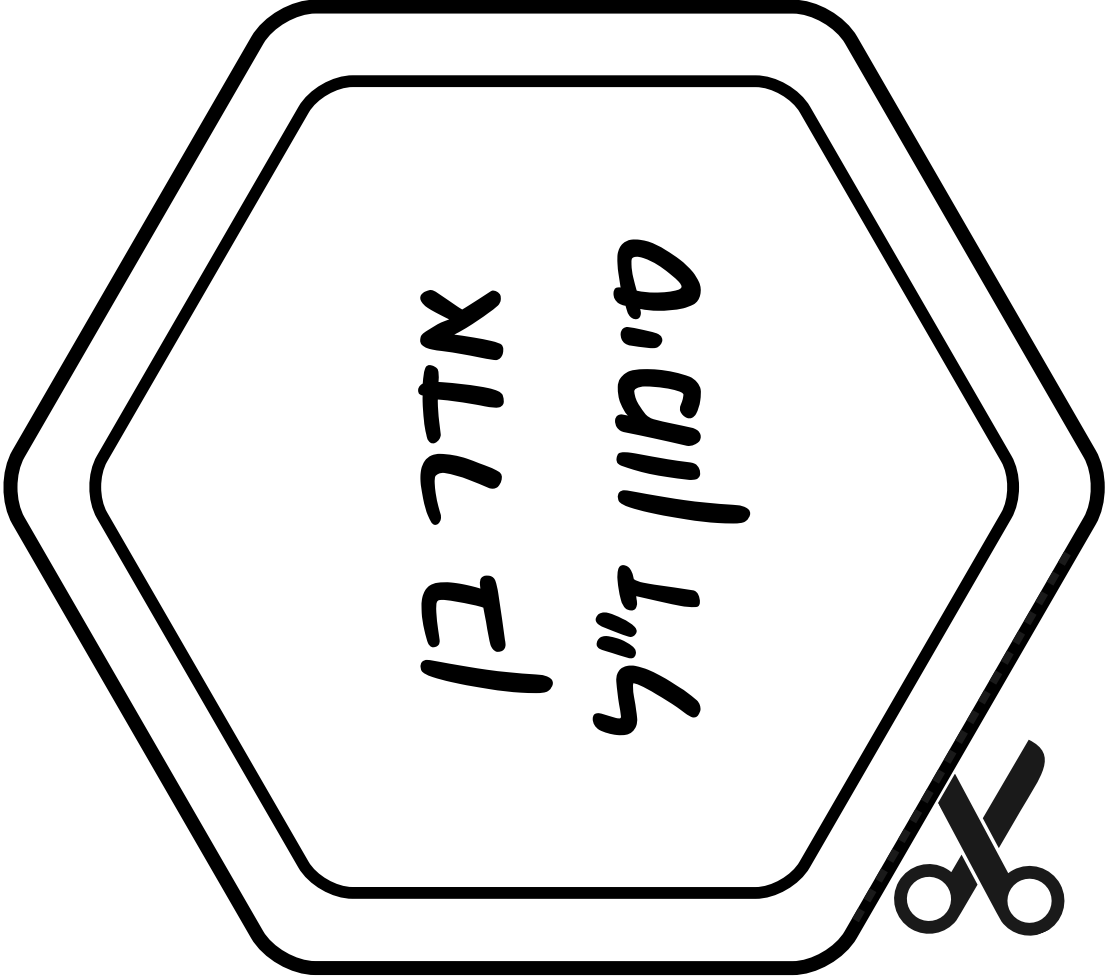
6. כיצד לדעתכם ניתן להוציא את זכרן של הגיבורות בחיי היומיום שלנו?

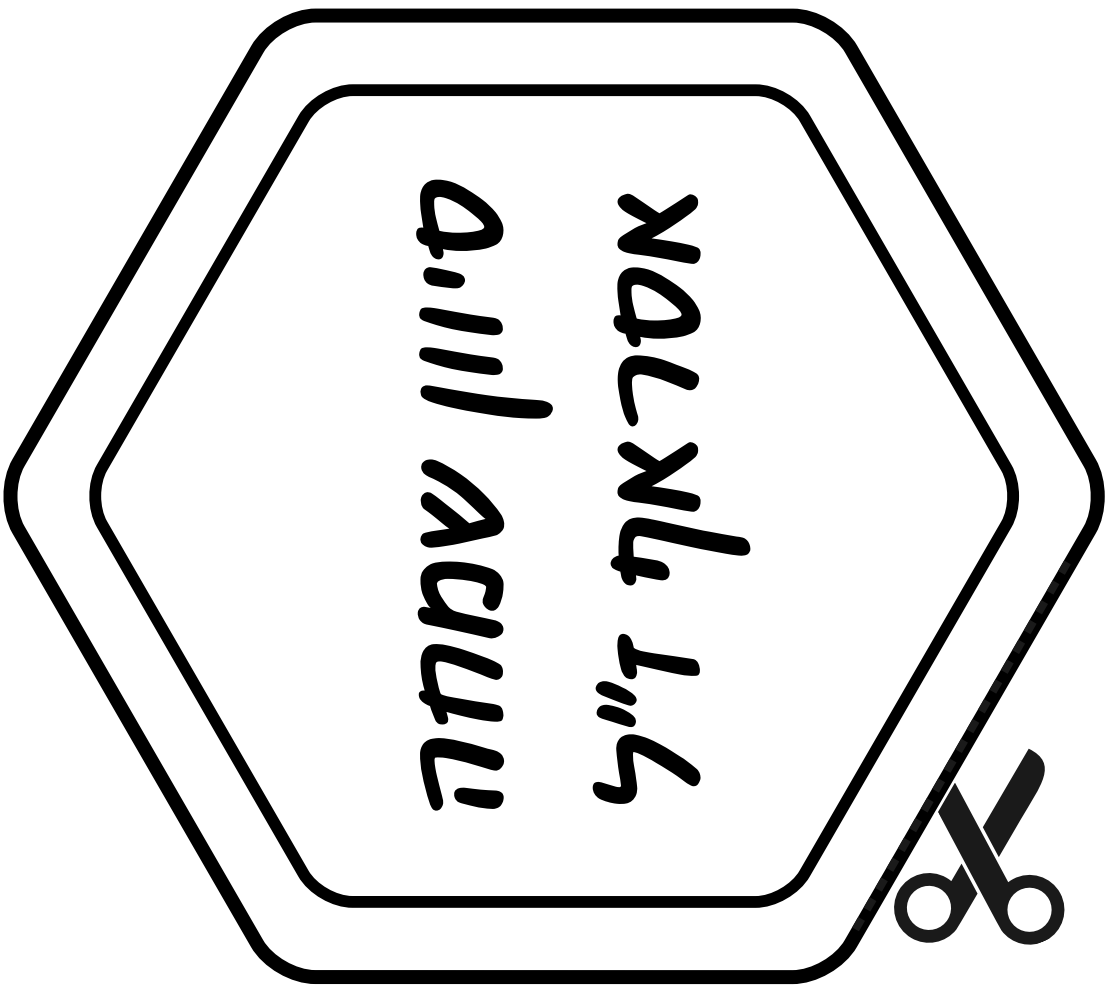
7. מה הייתם רוצים לומר לבני משפחותיהן של הגיבורות?

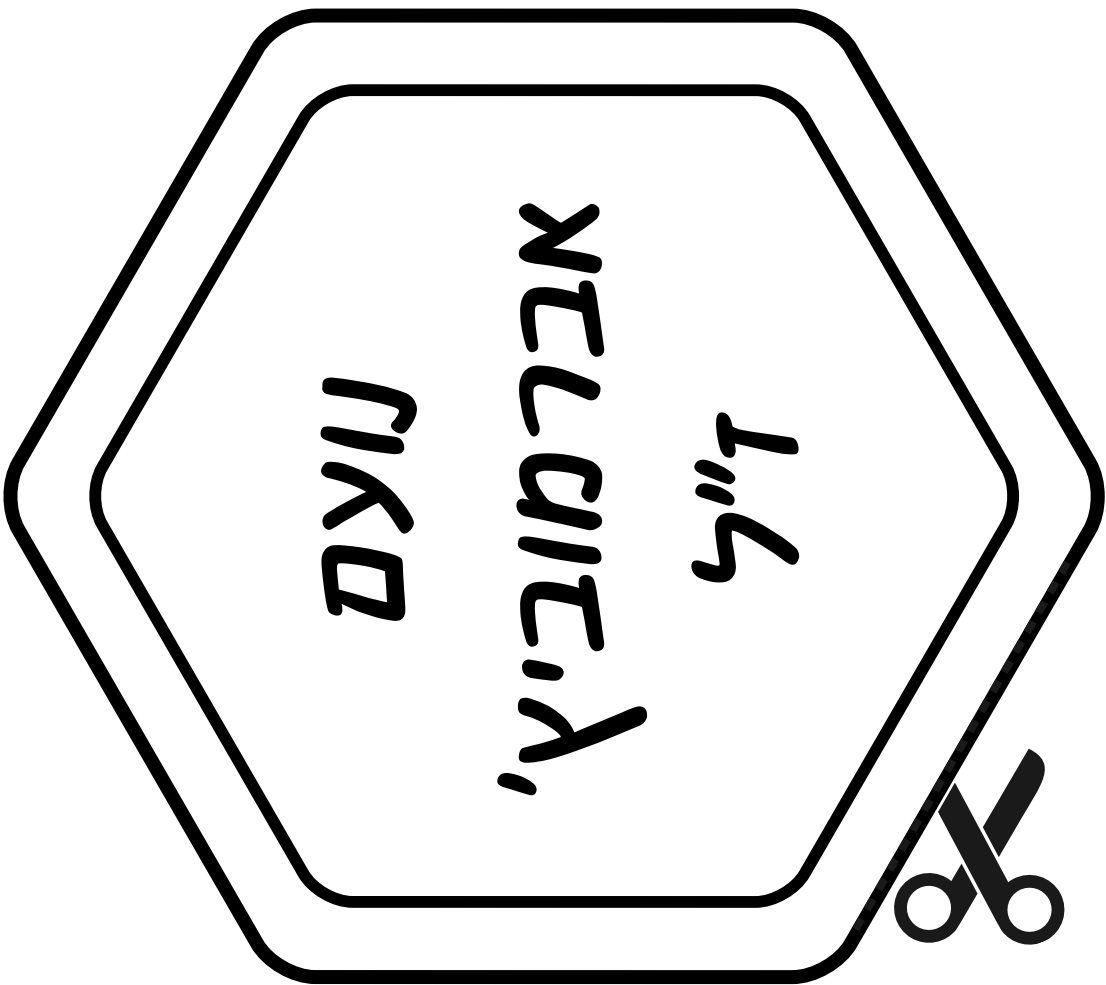


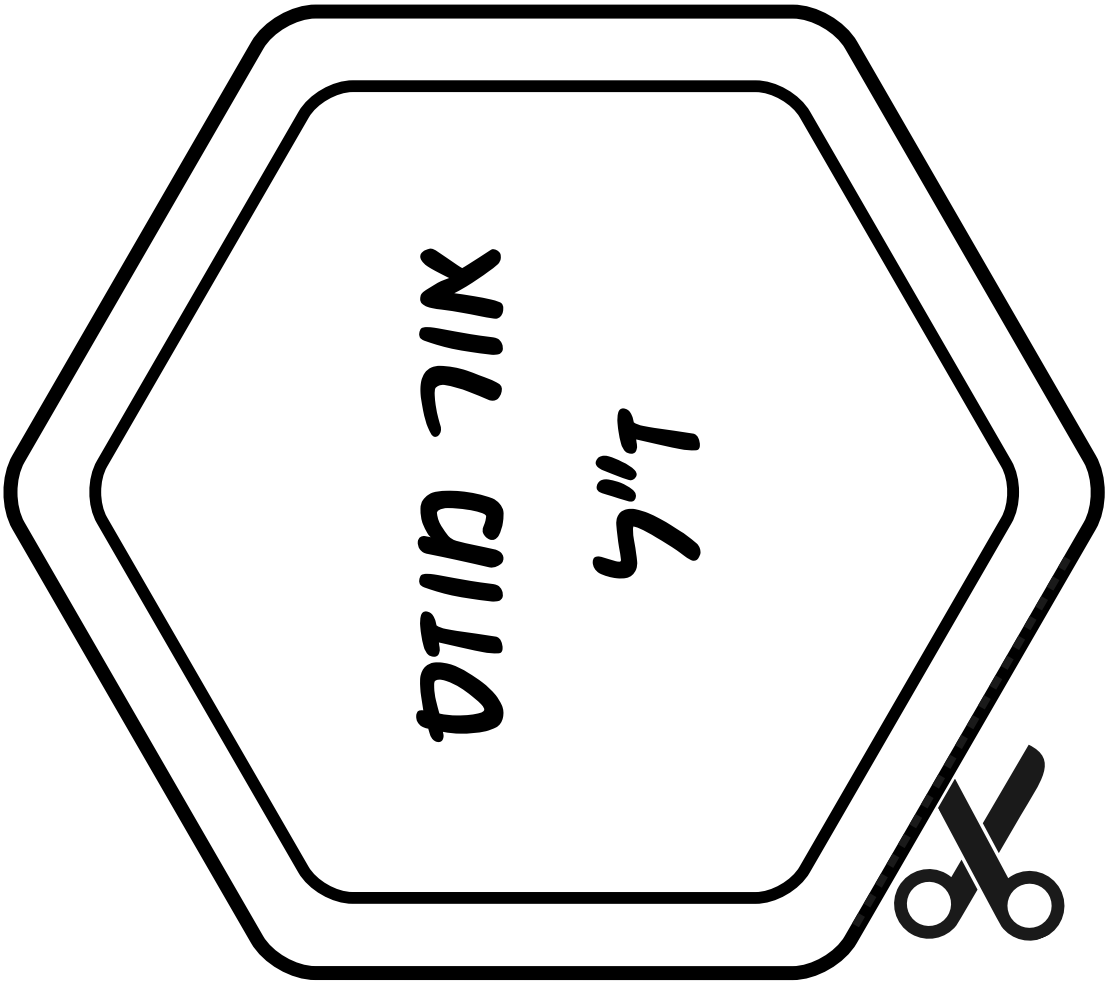


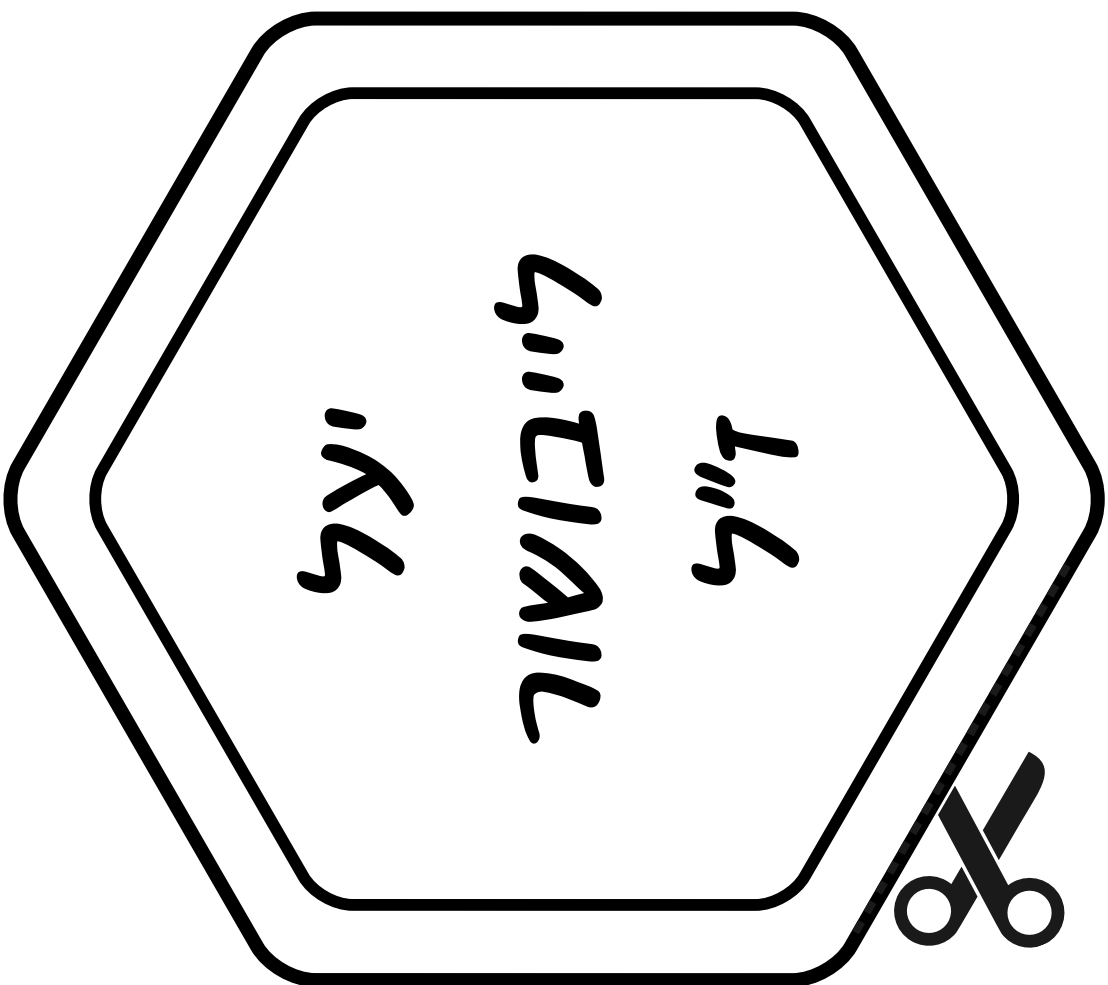


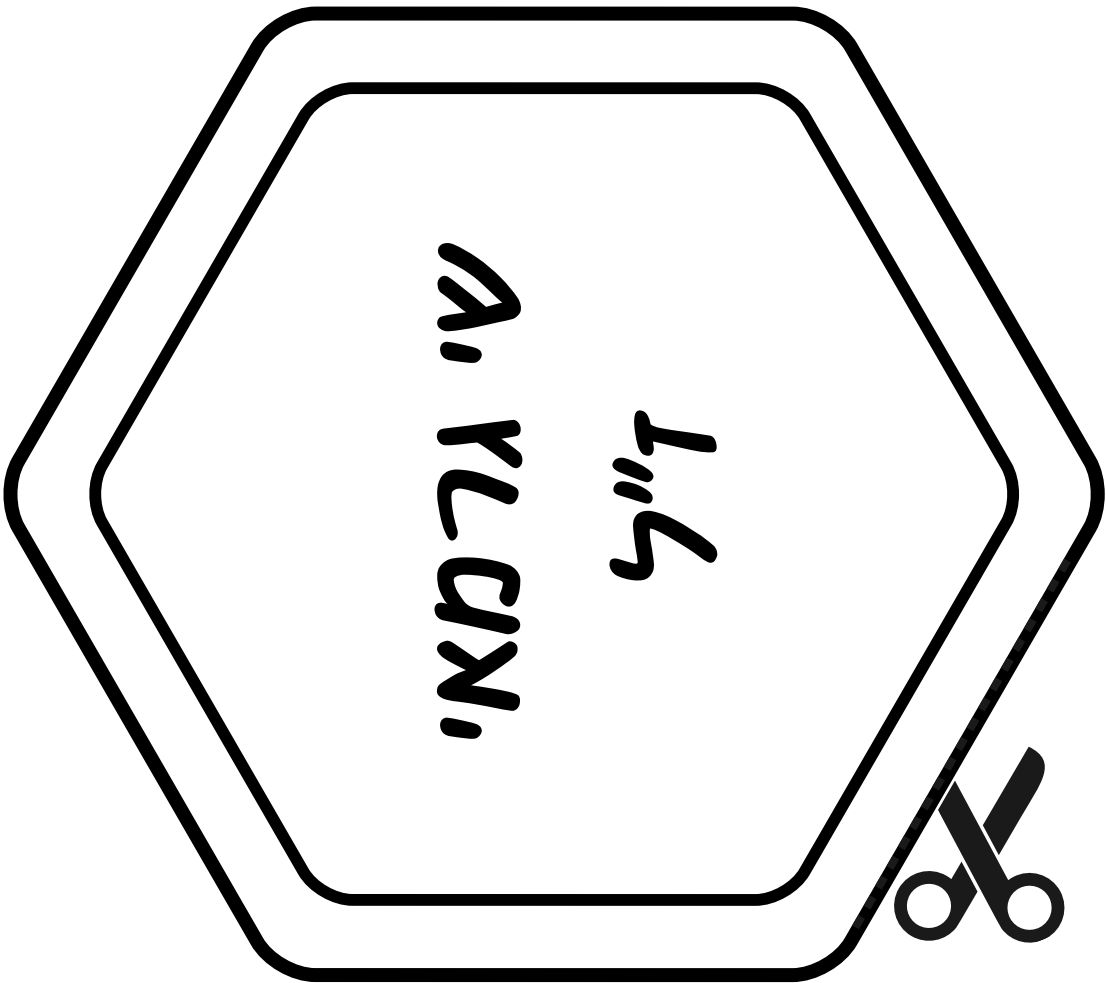


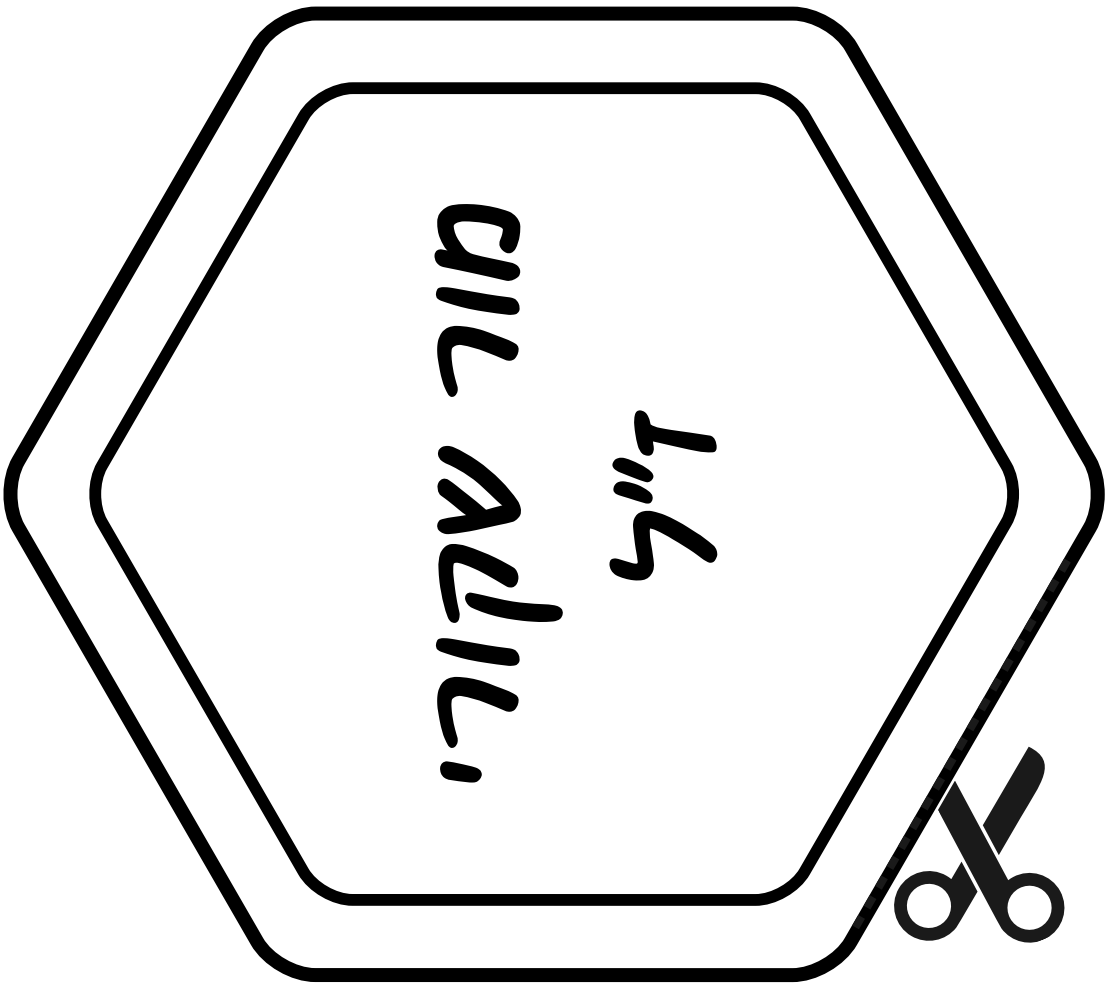


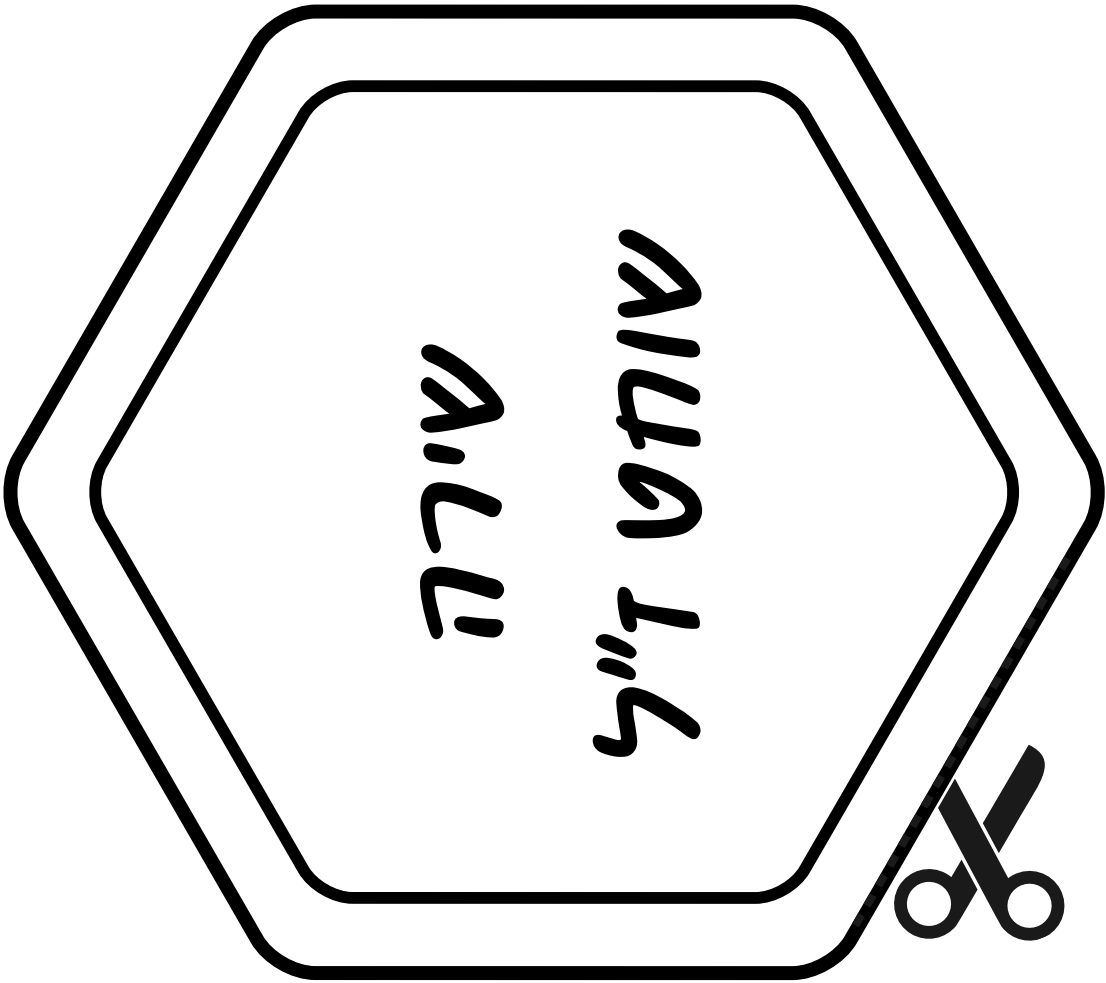


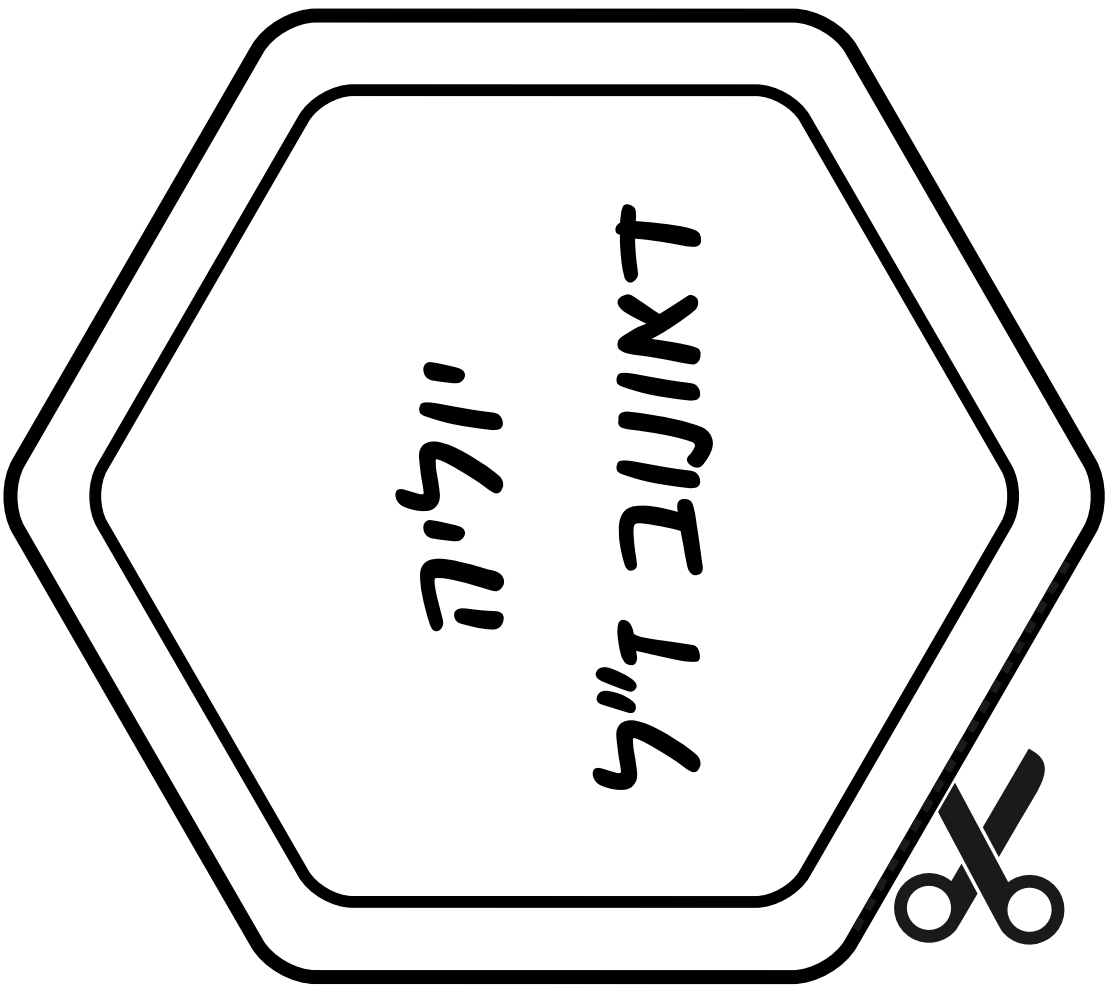







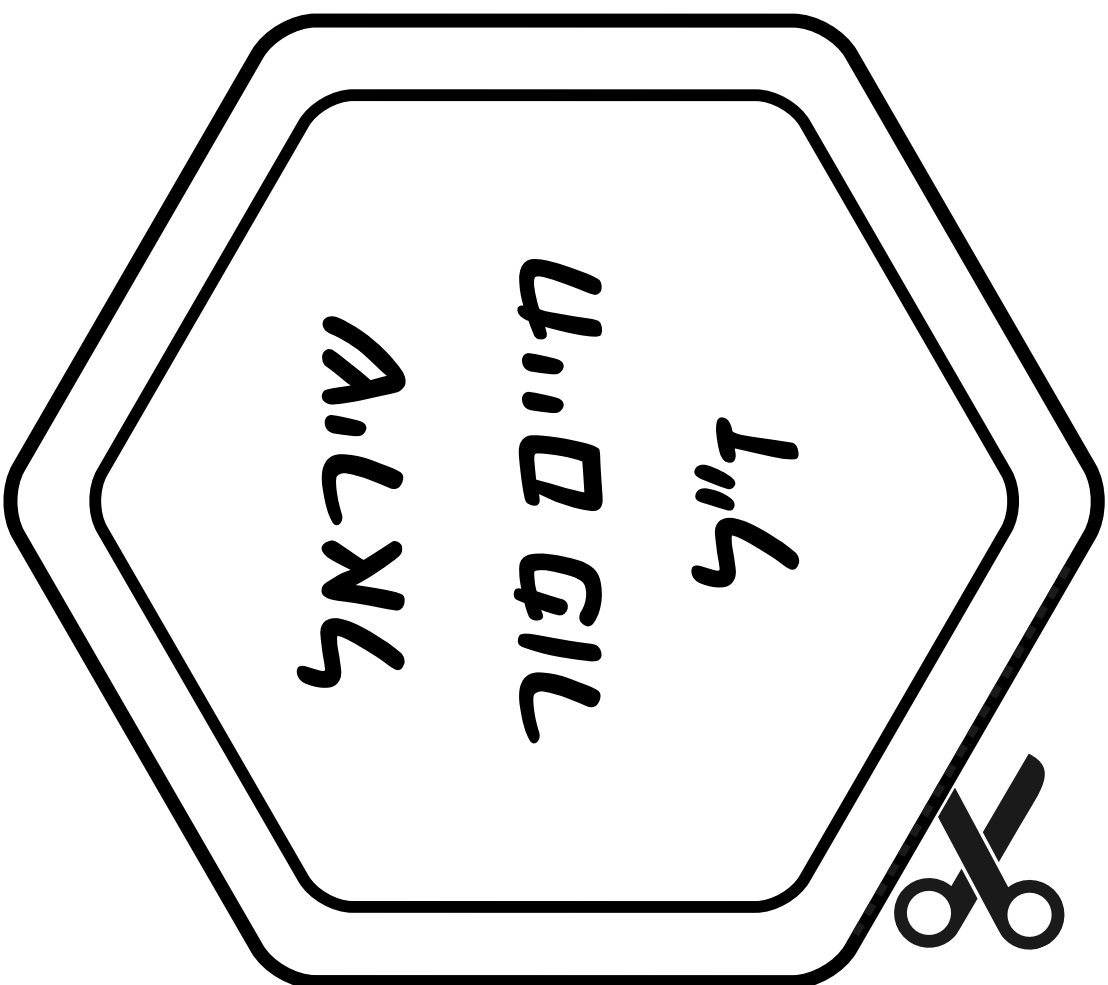


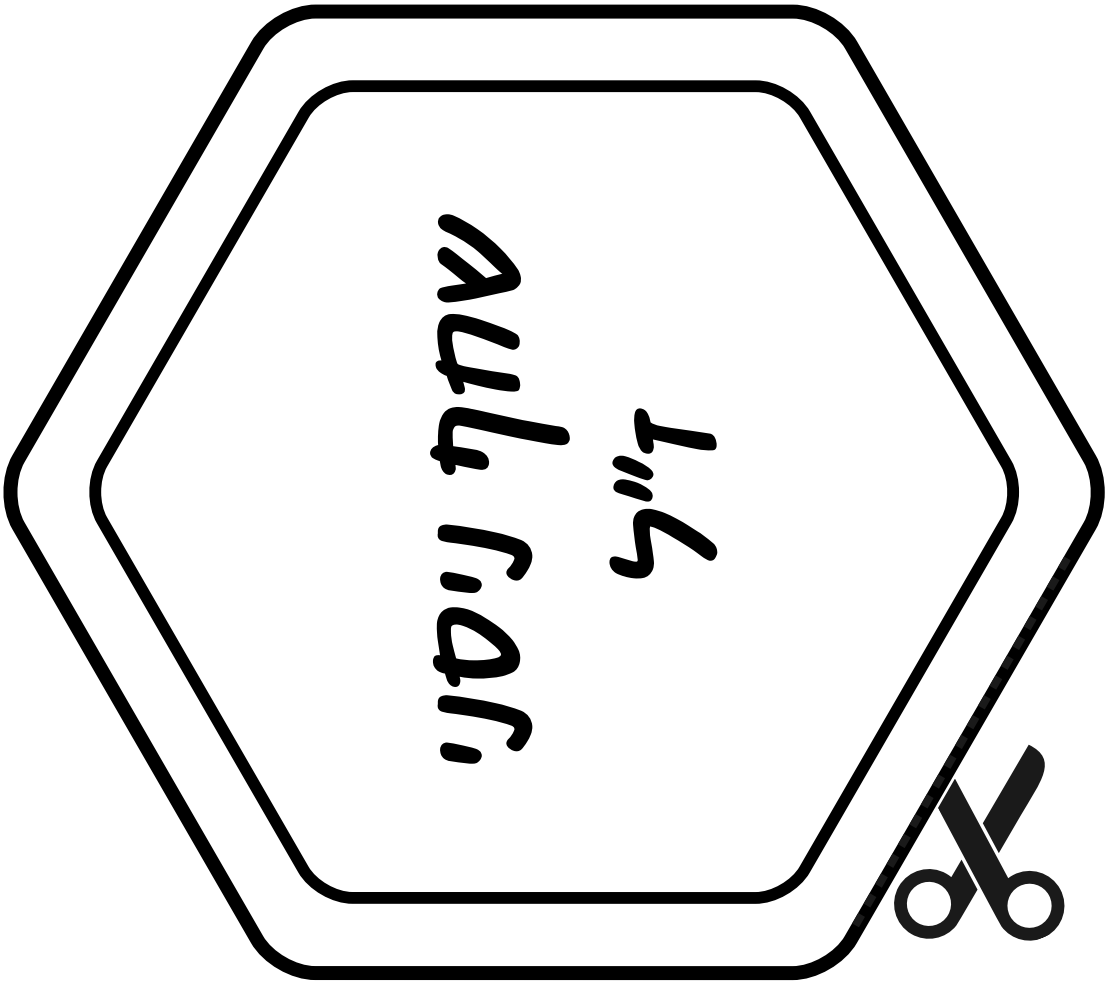


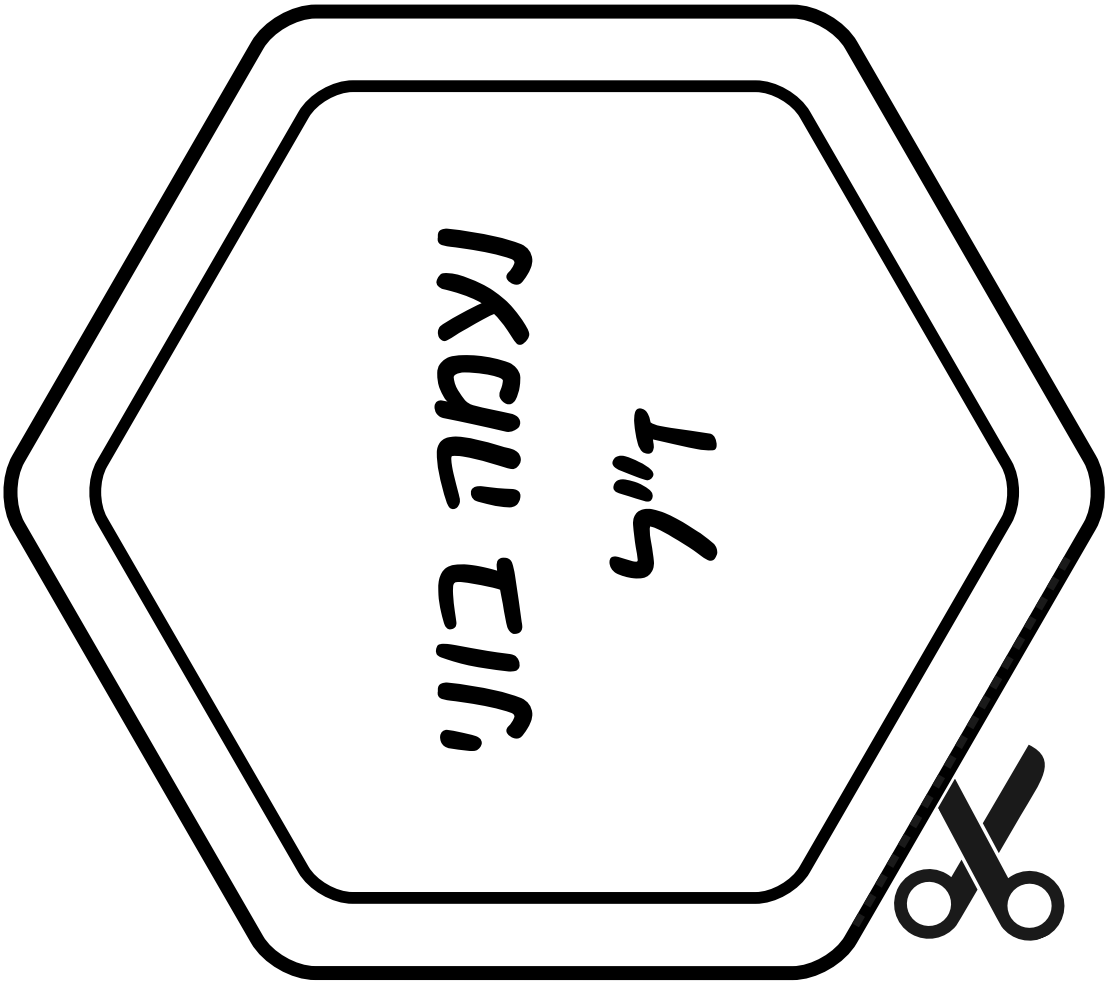


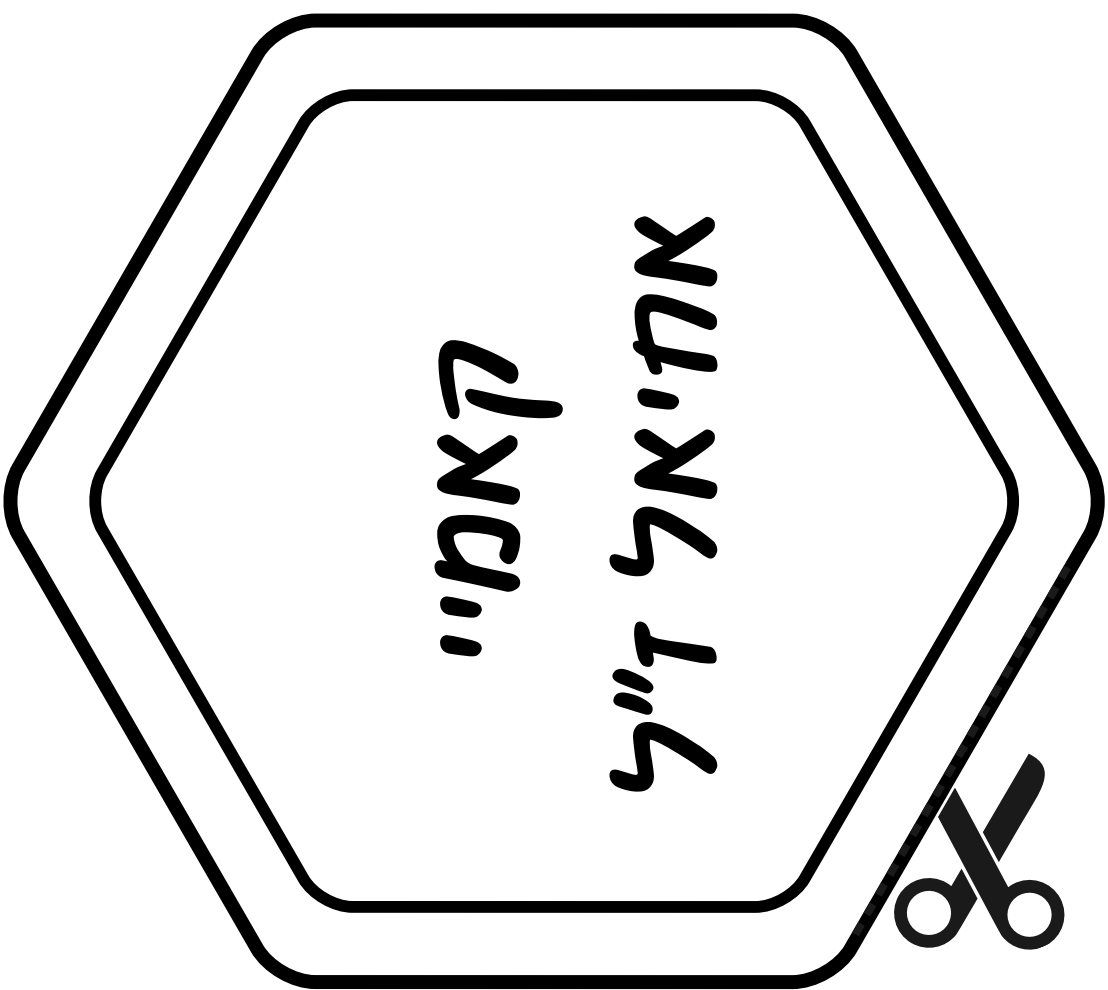
MICHAEL  
LIS

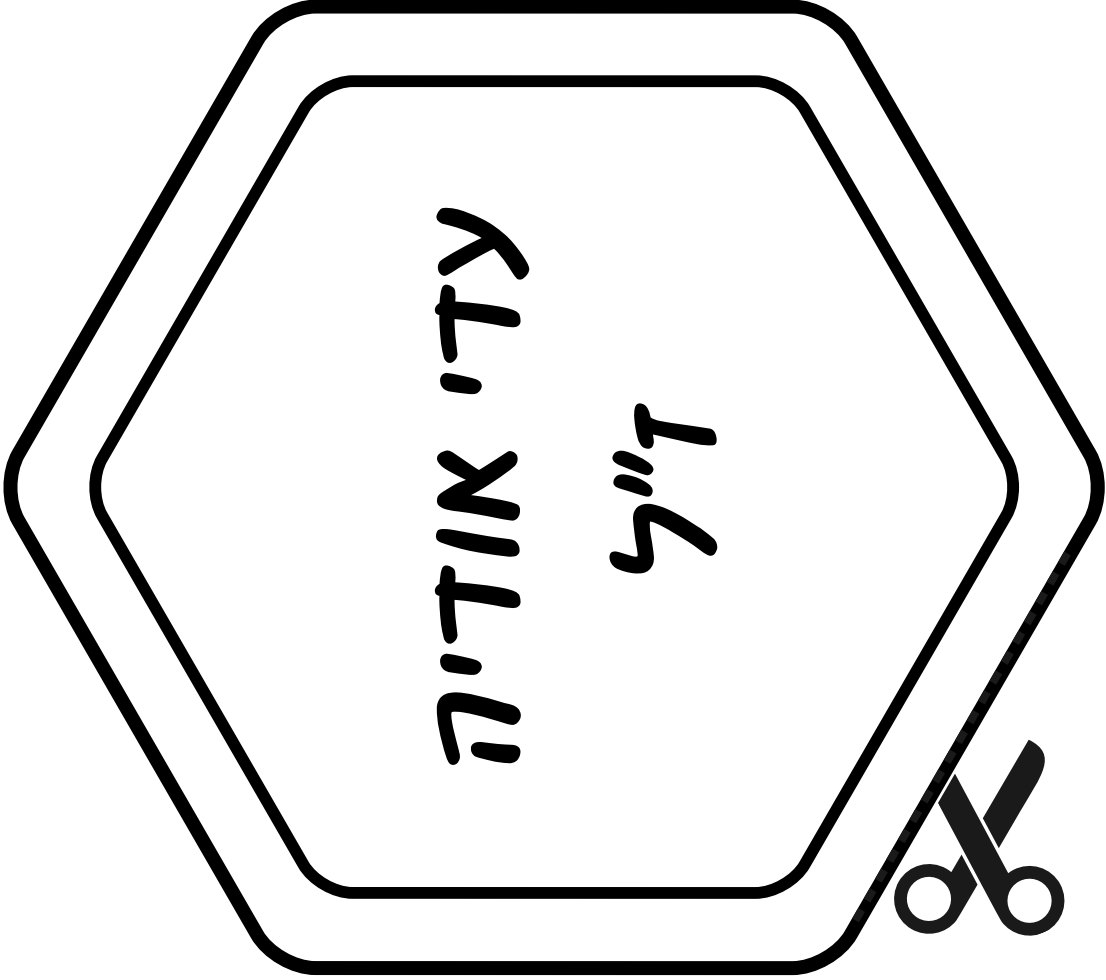


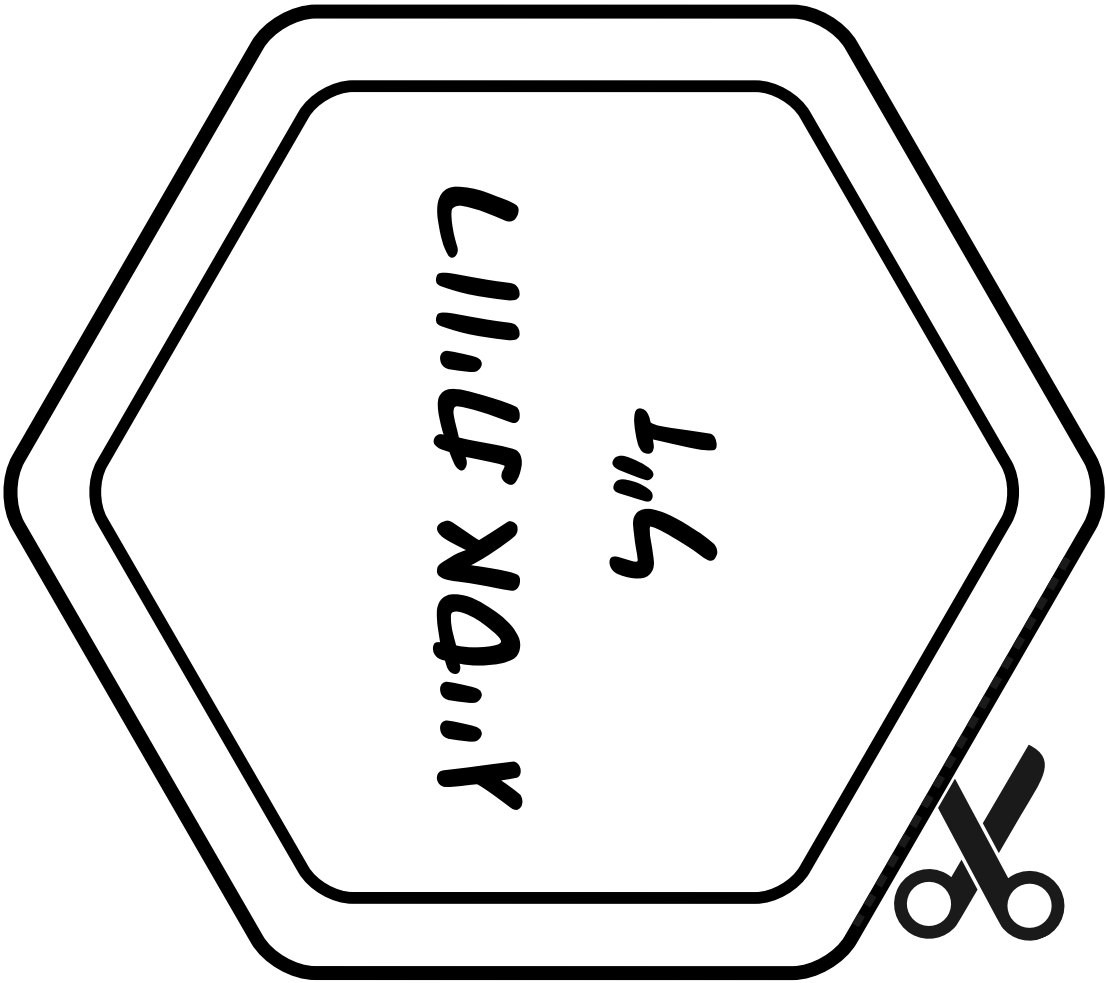


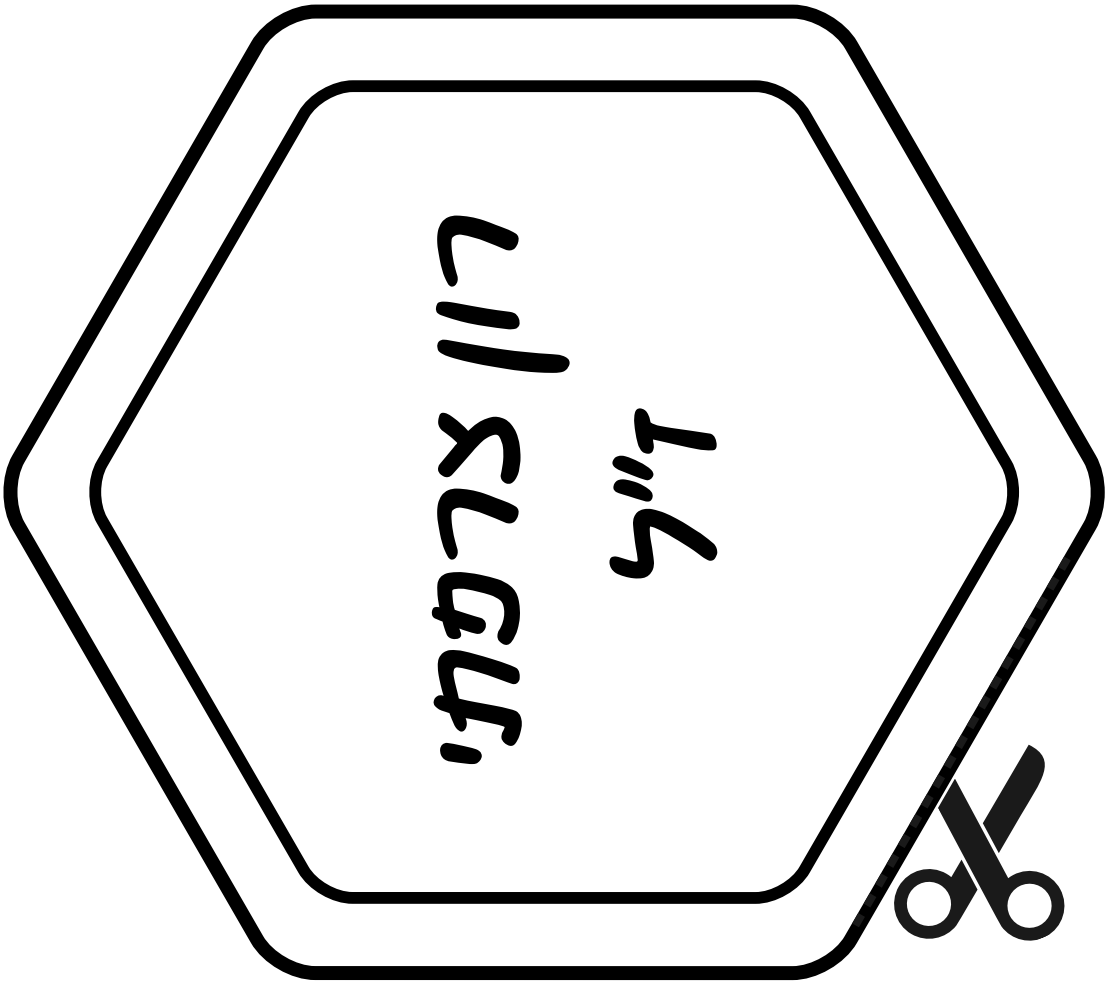


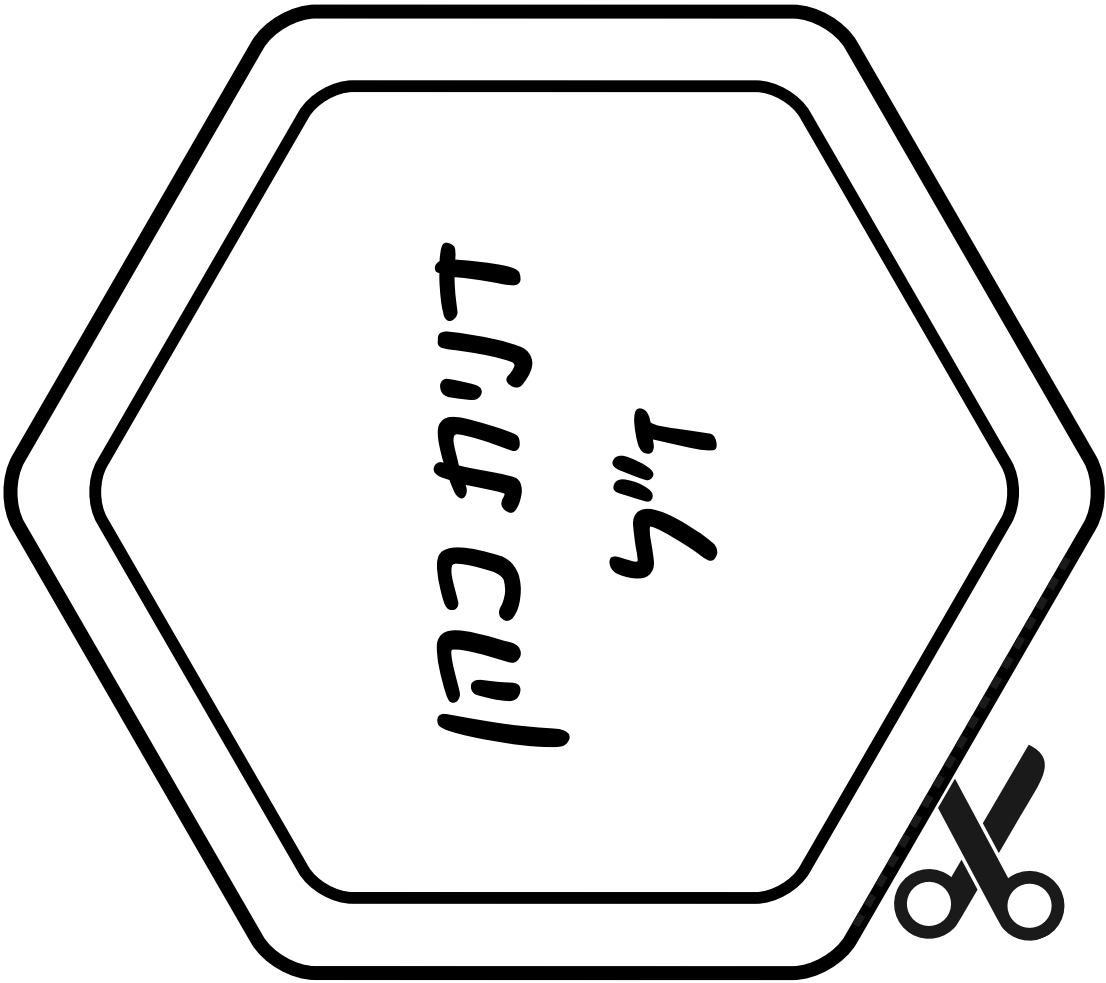


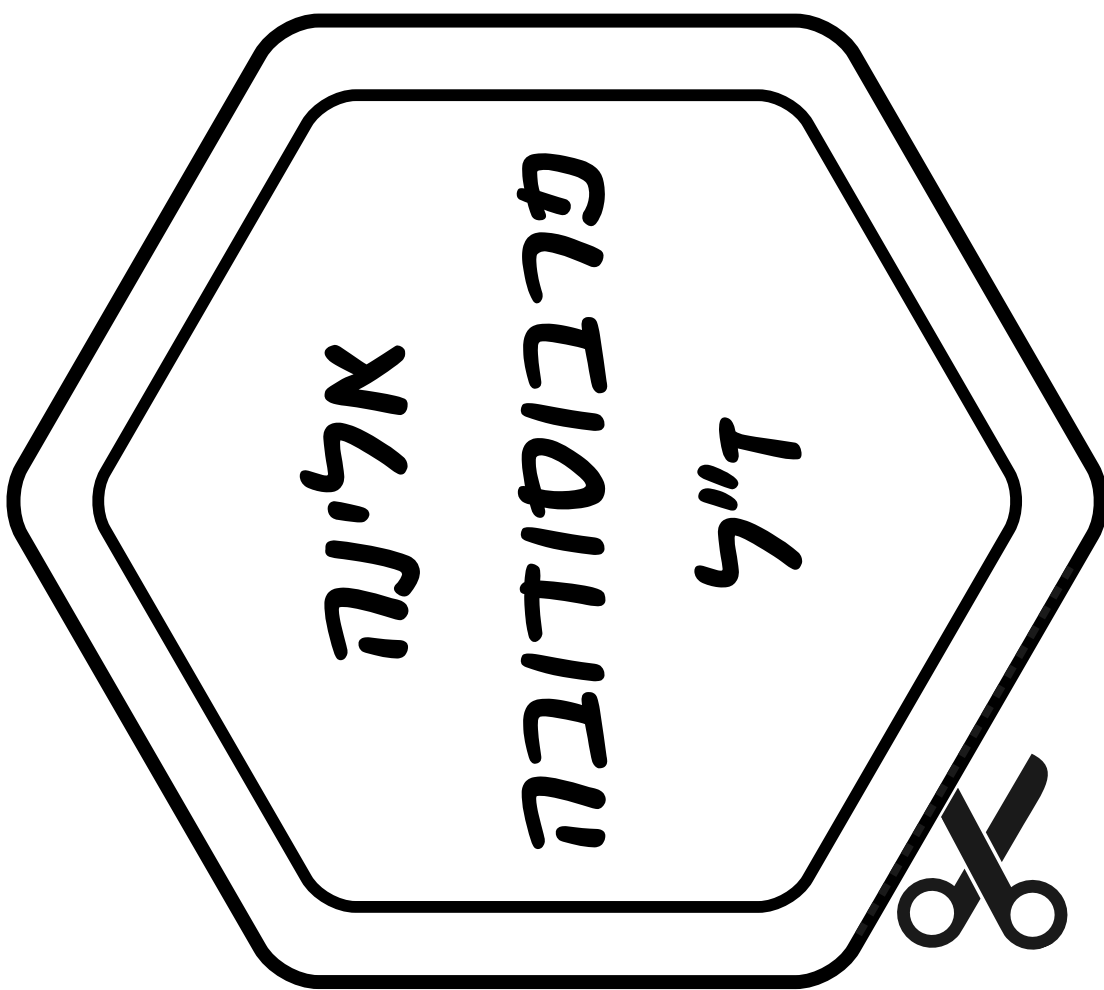


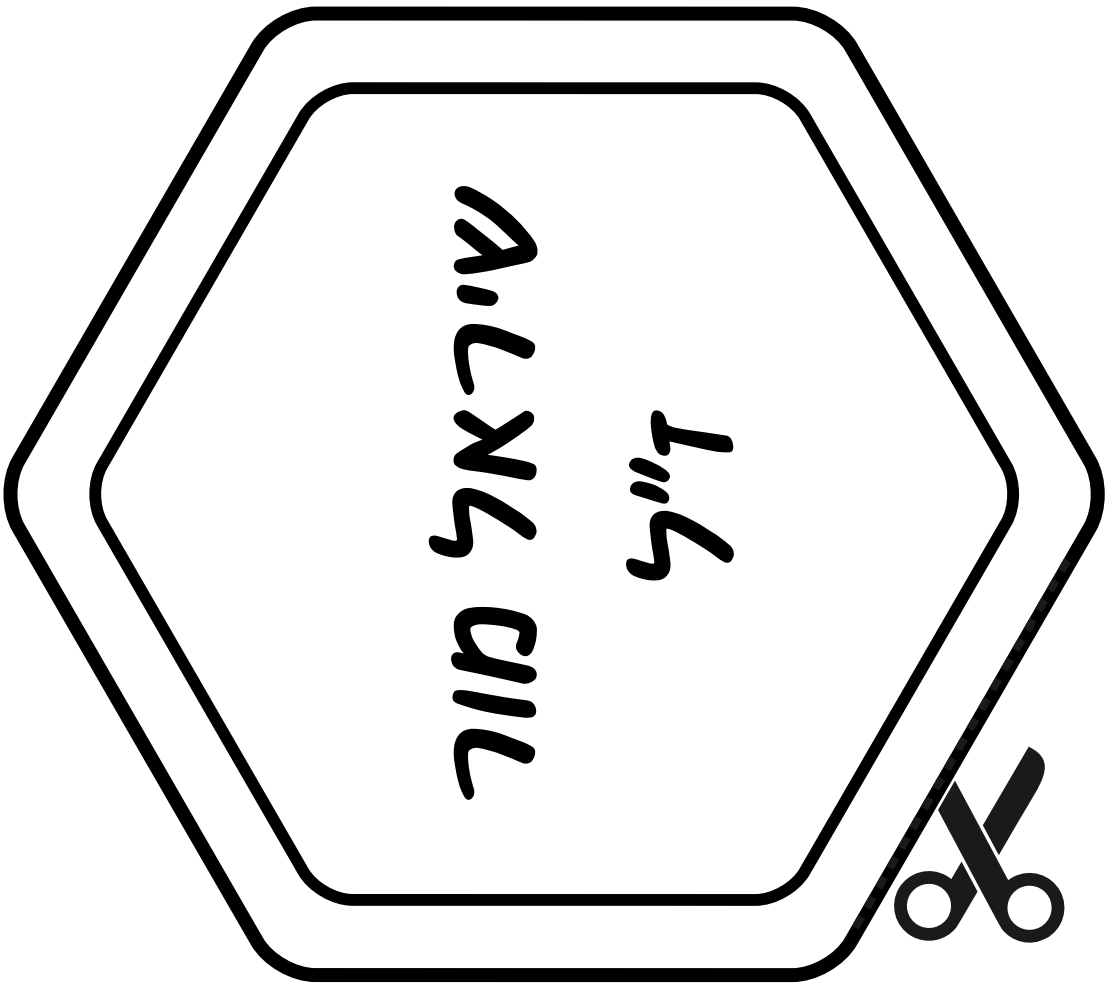


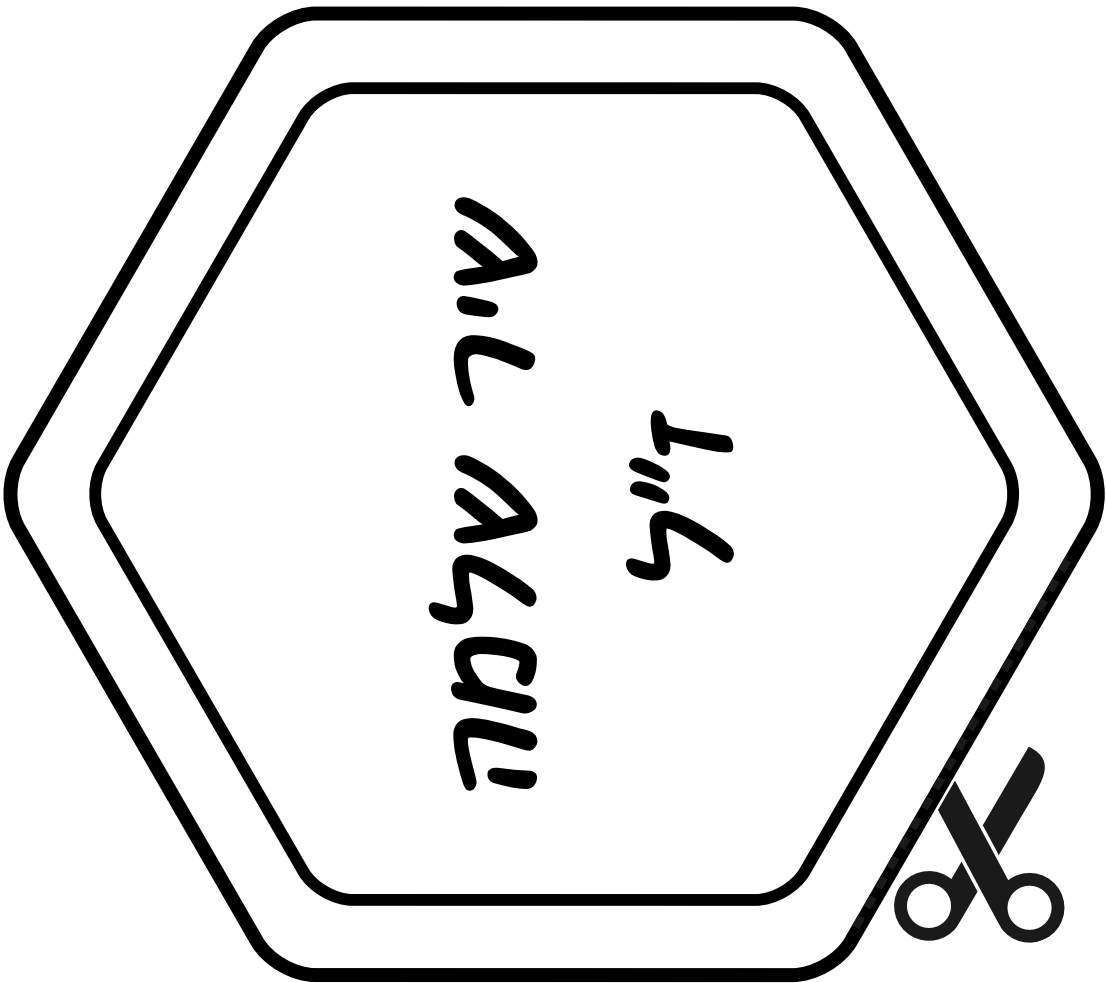


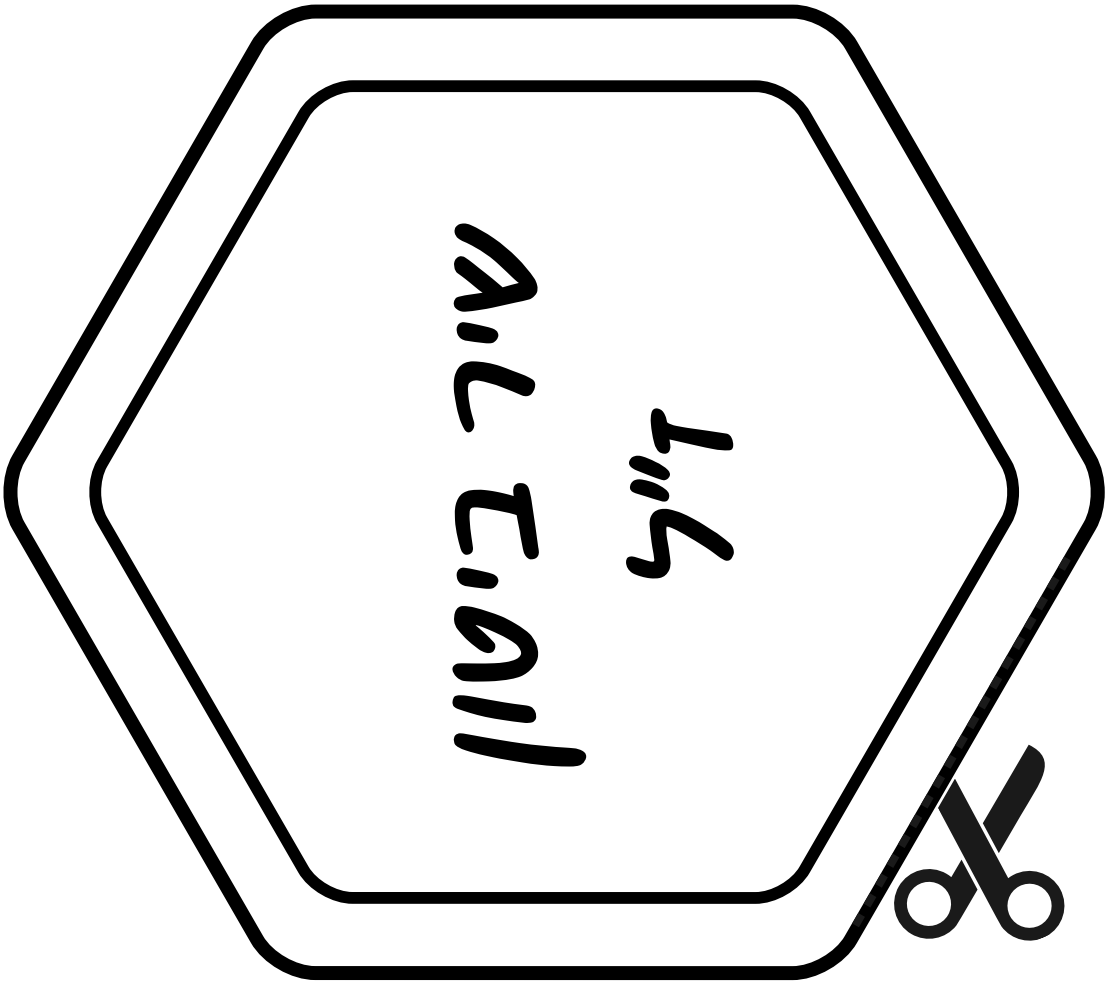


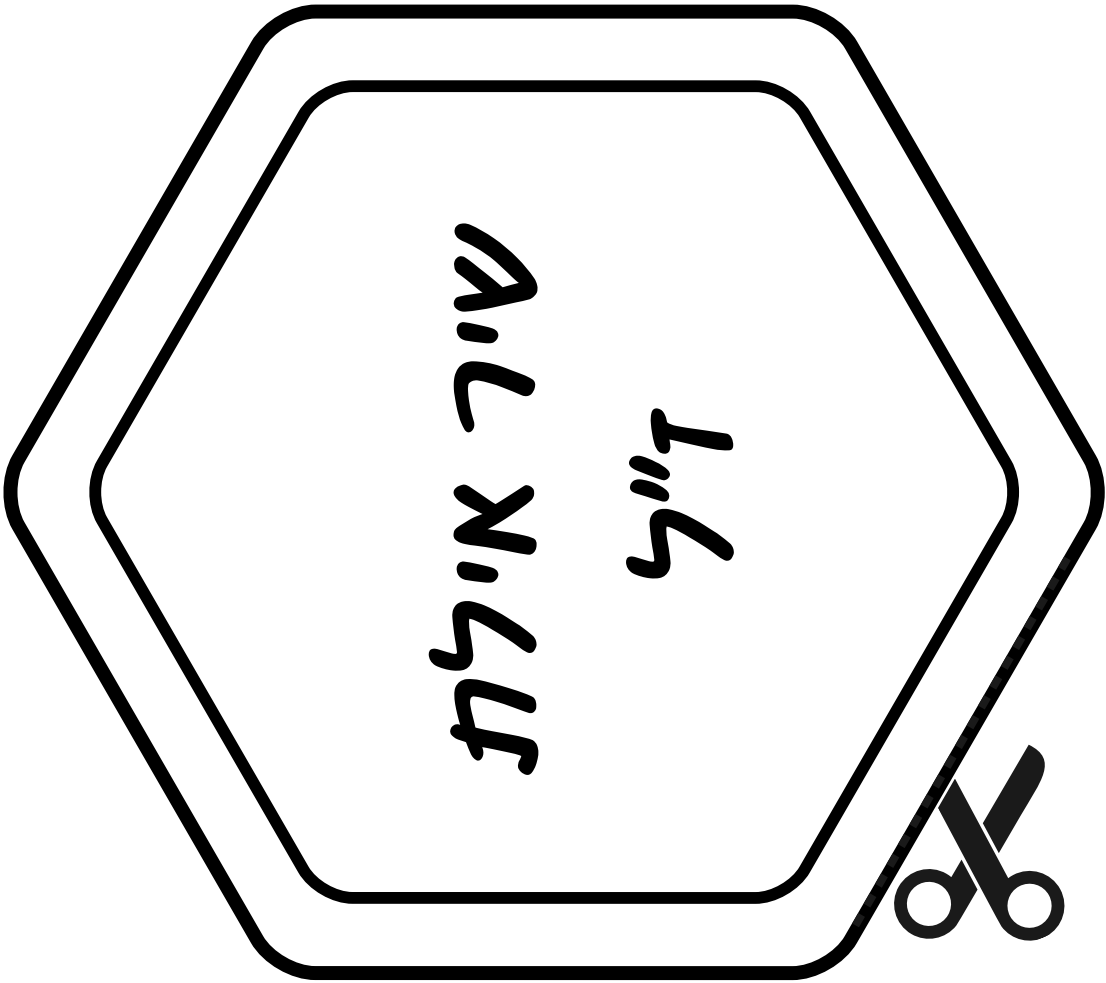


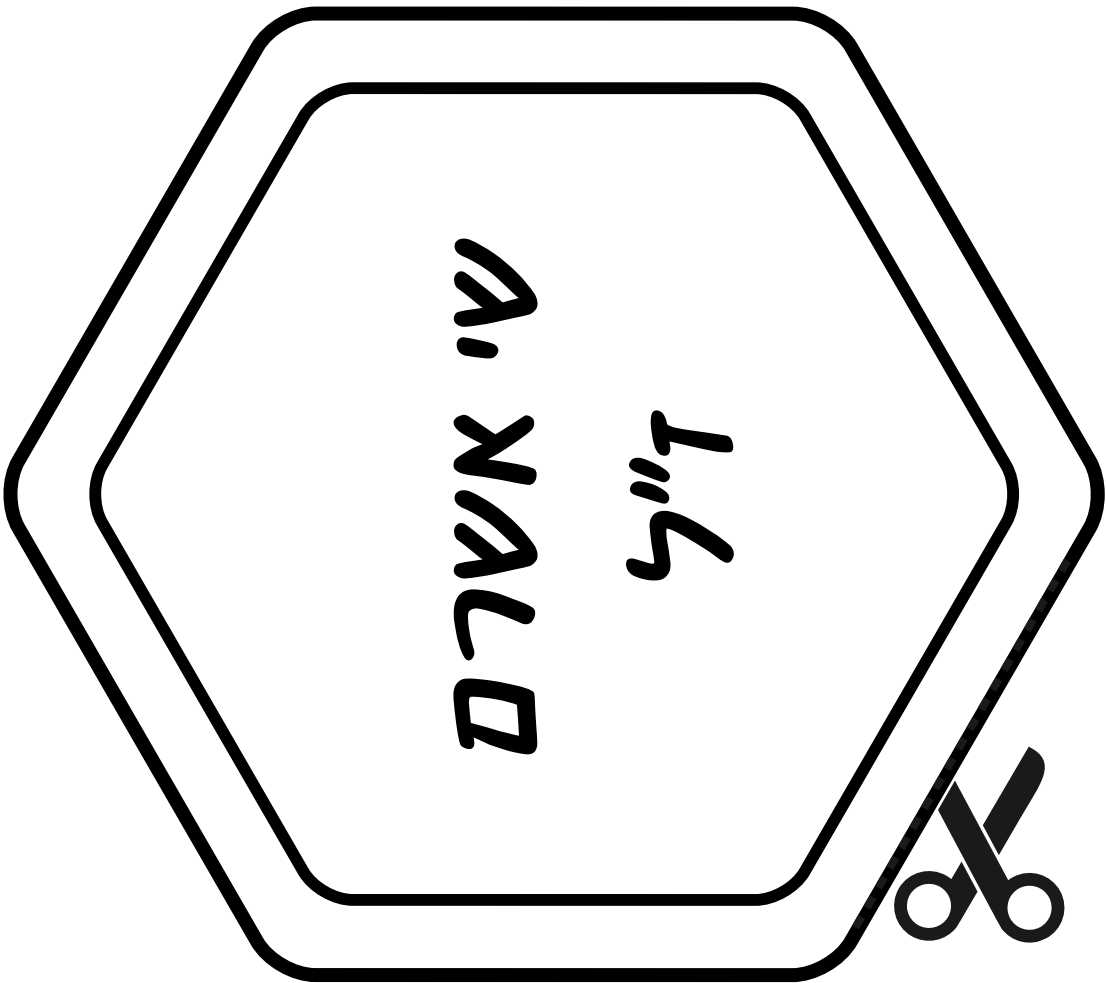


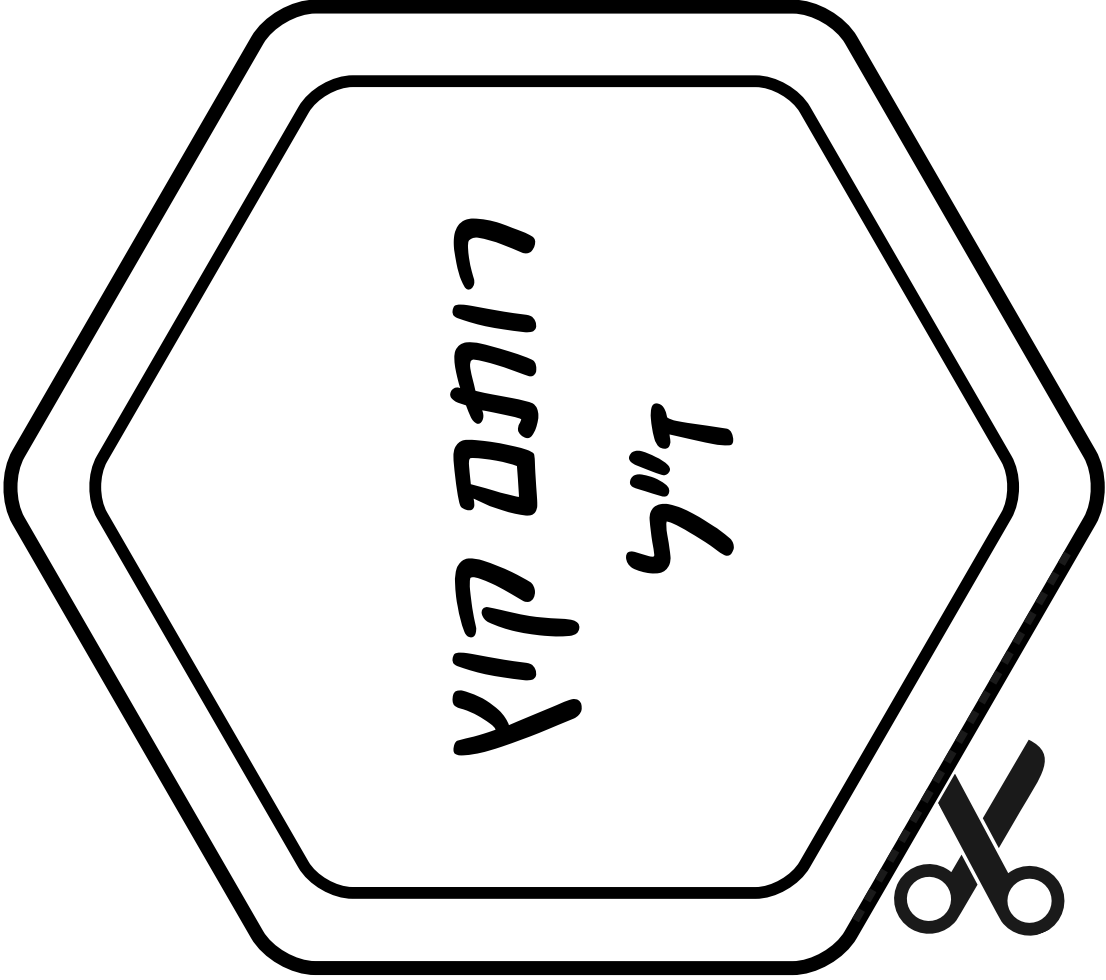


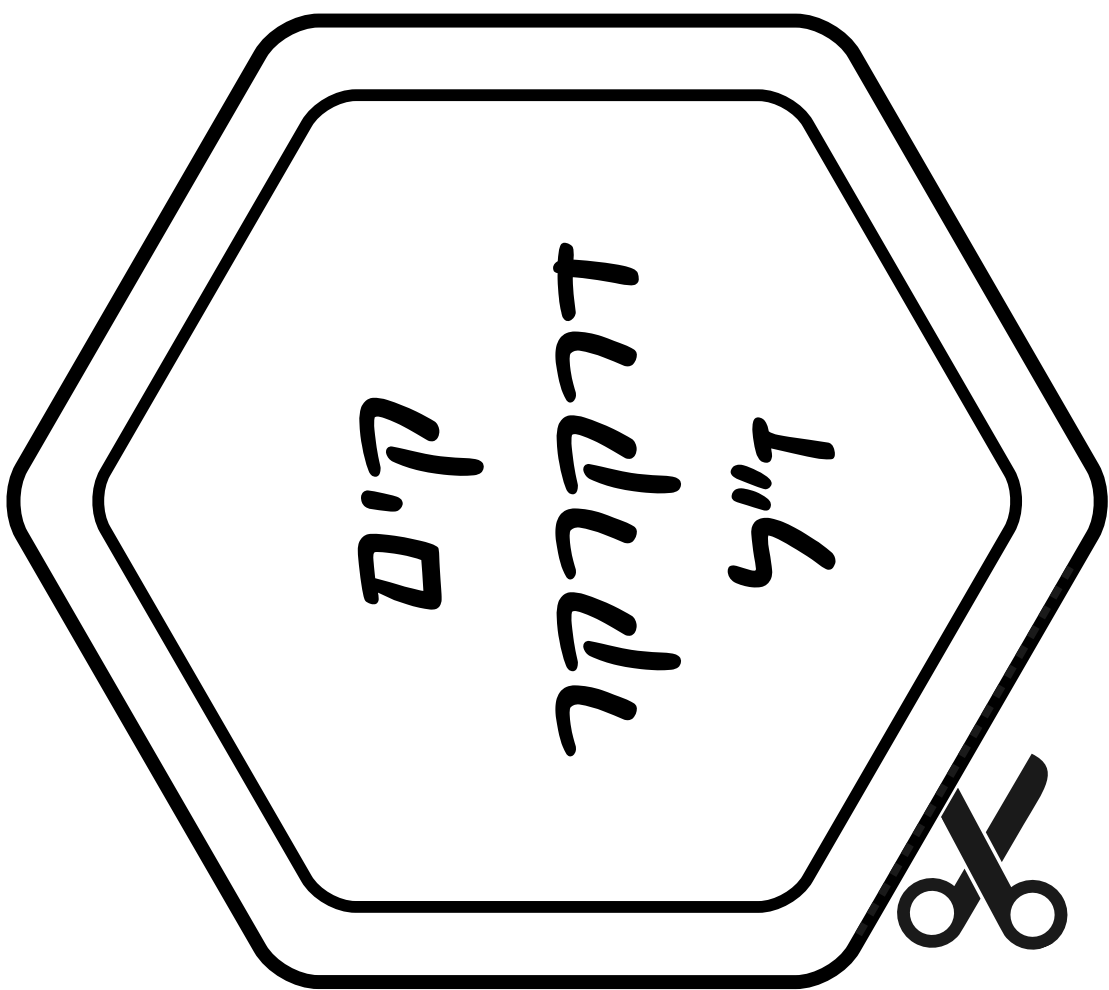


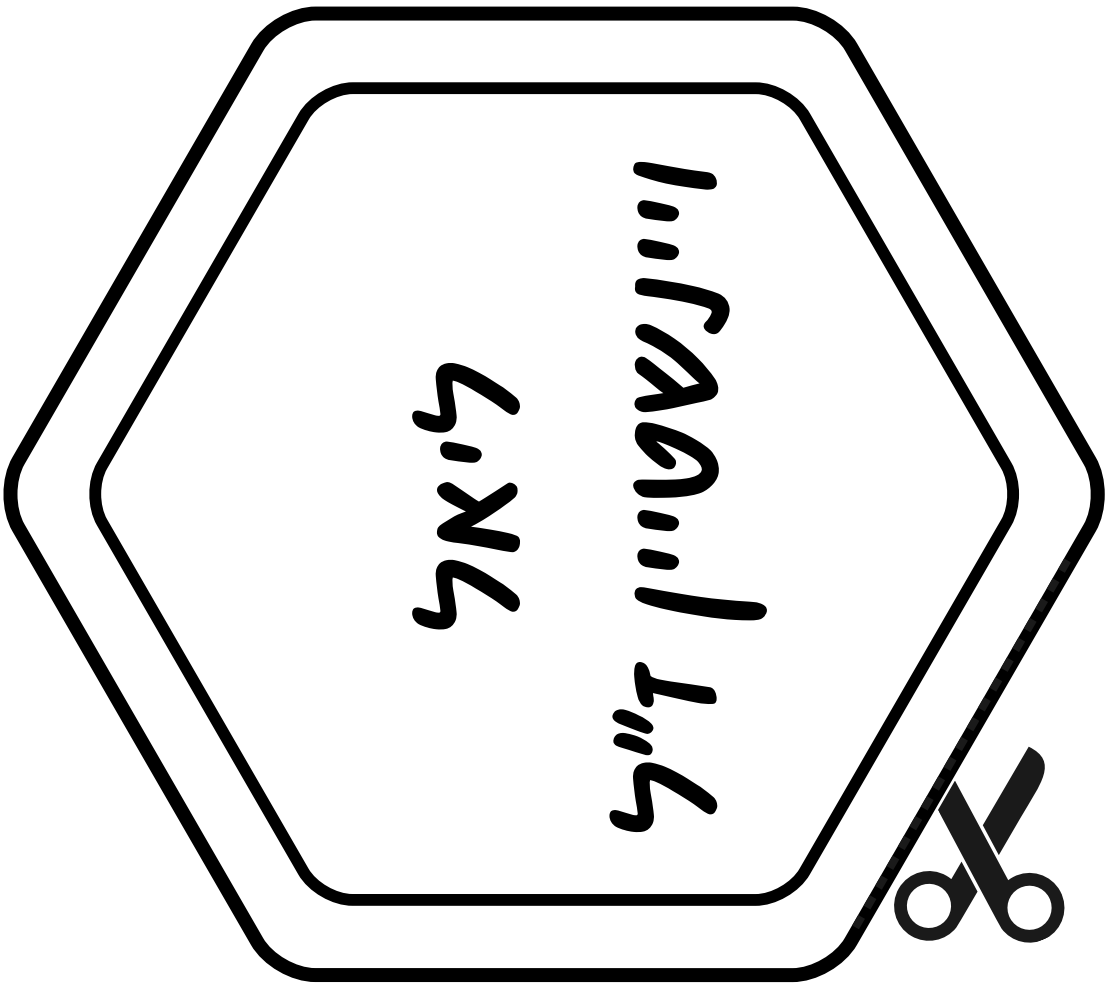


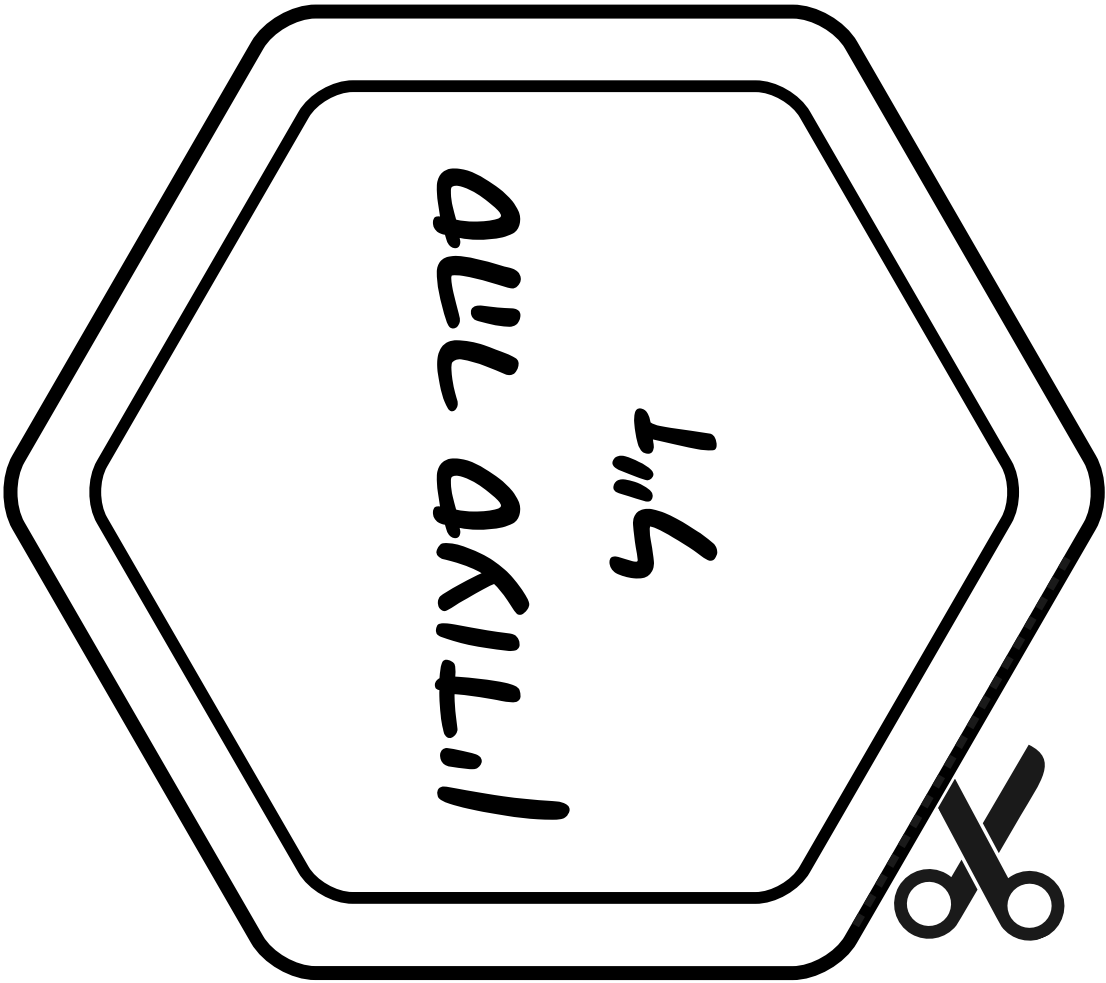


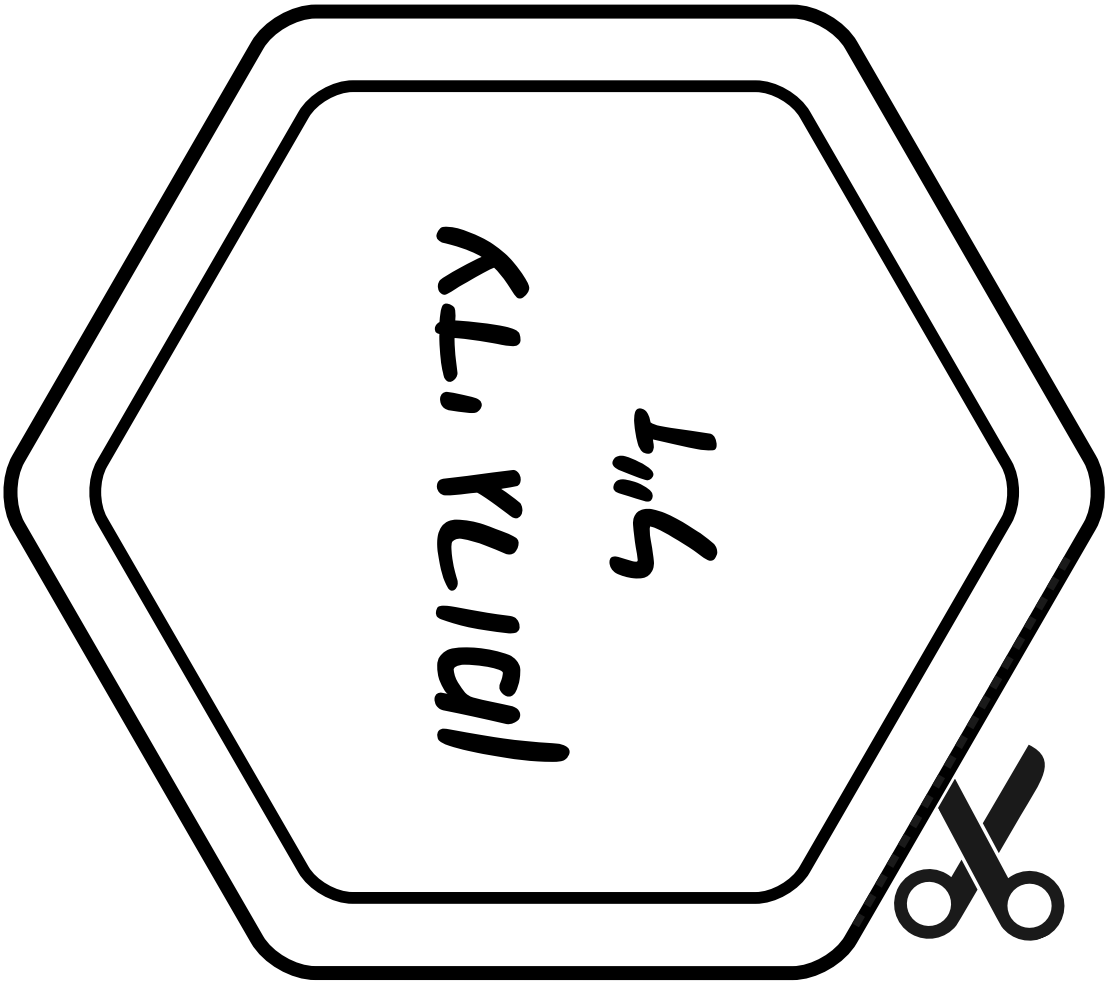


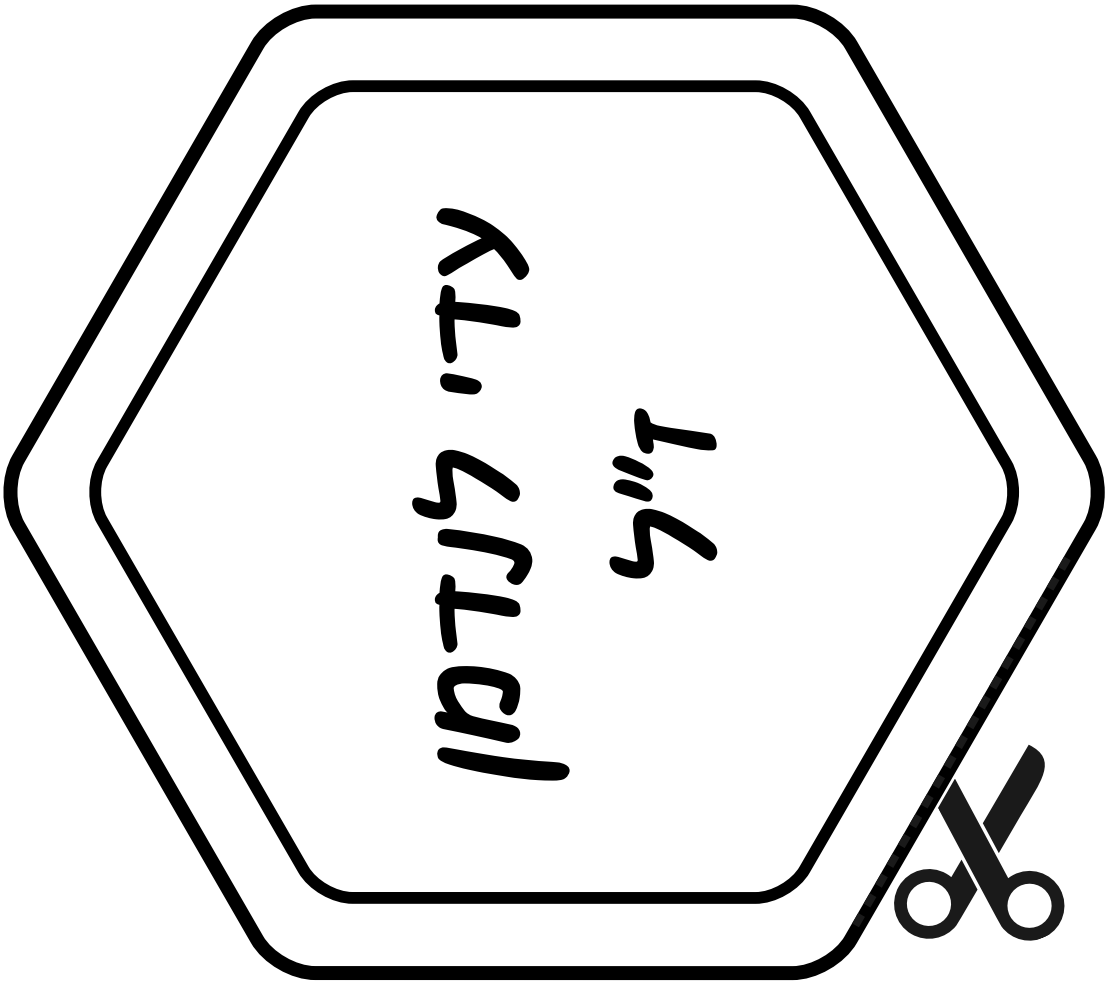


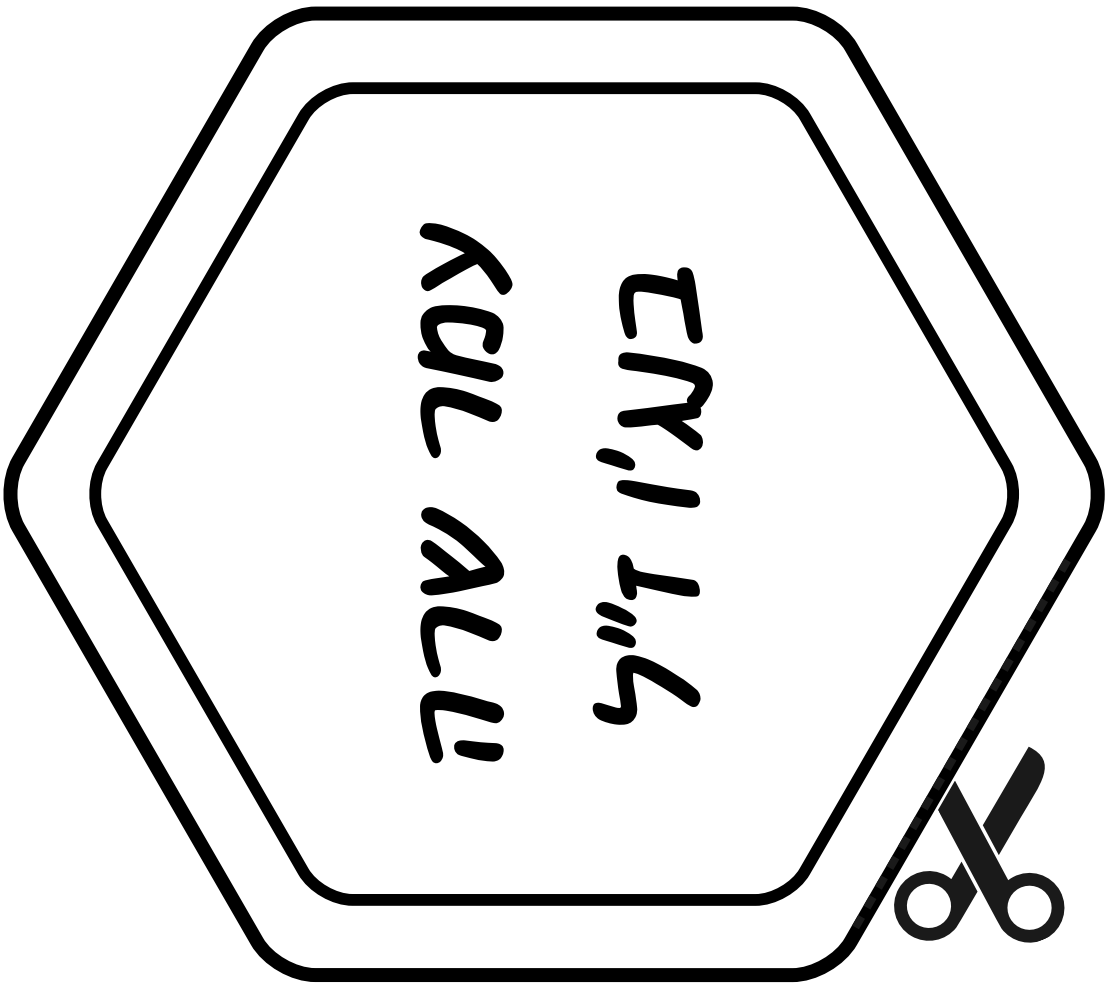


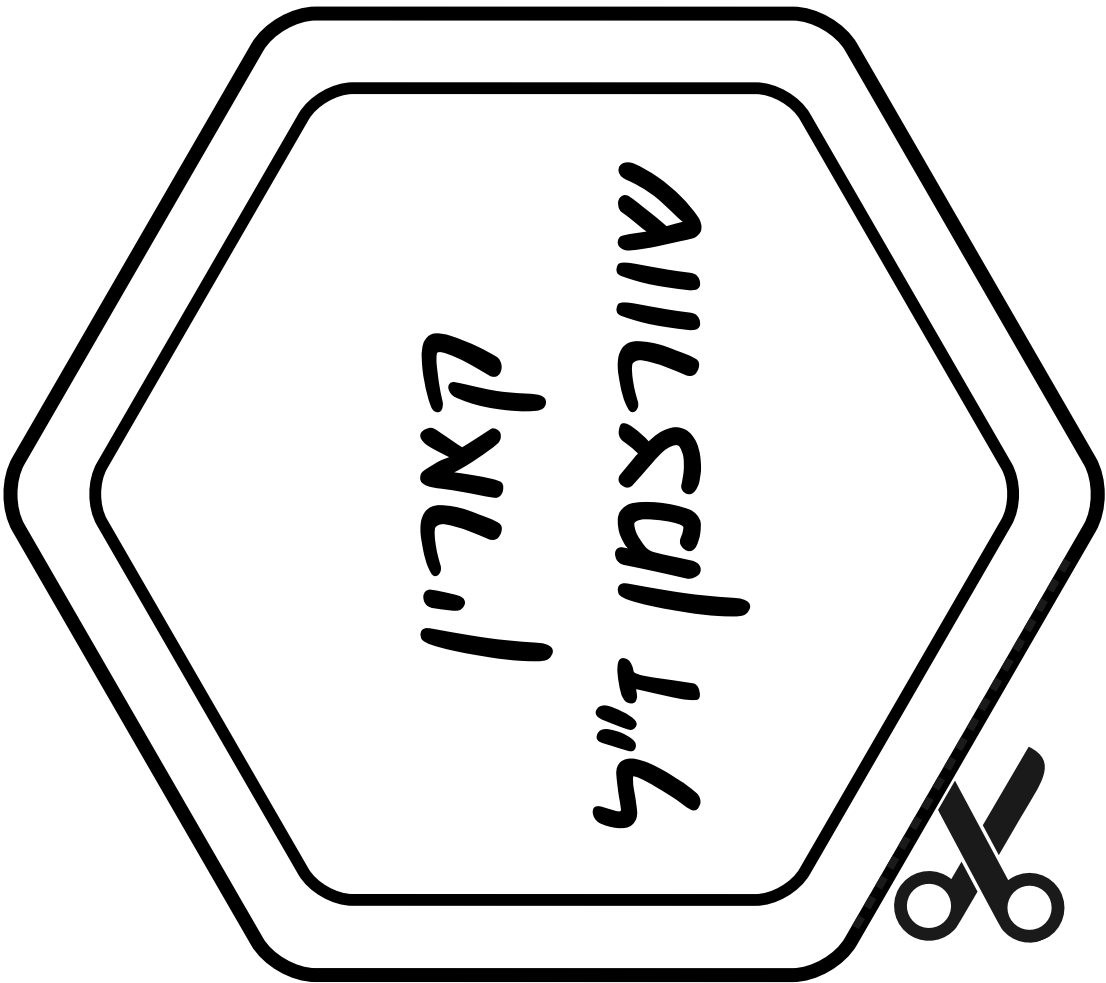


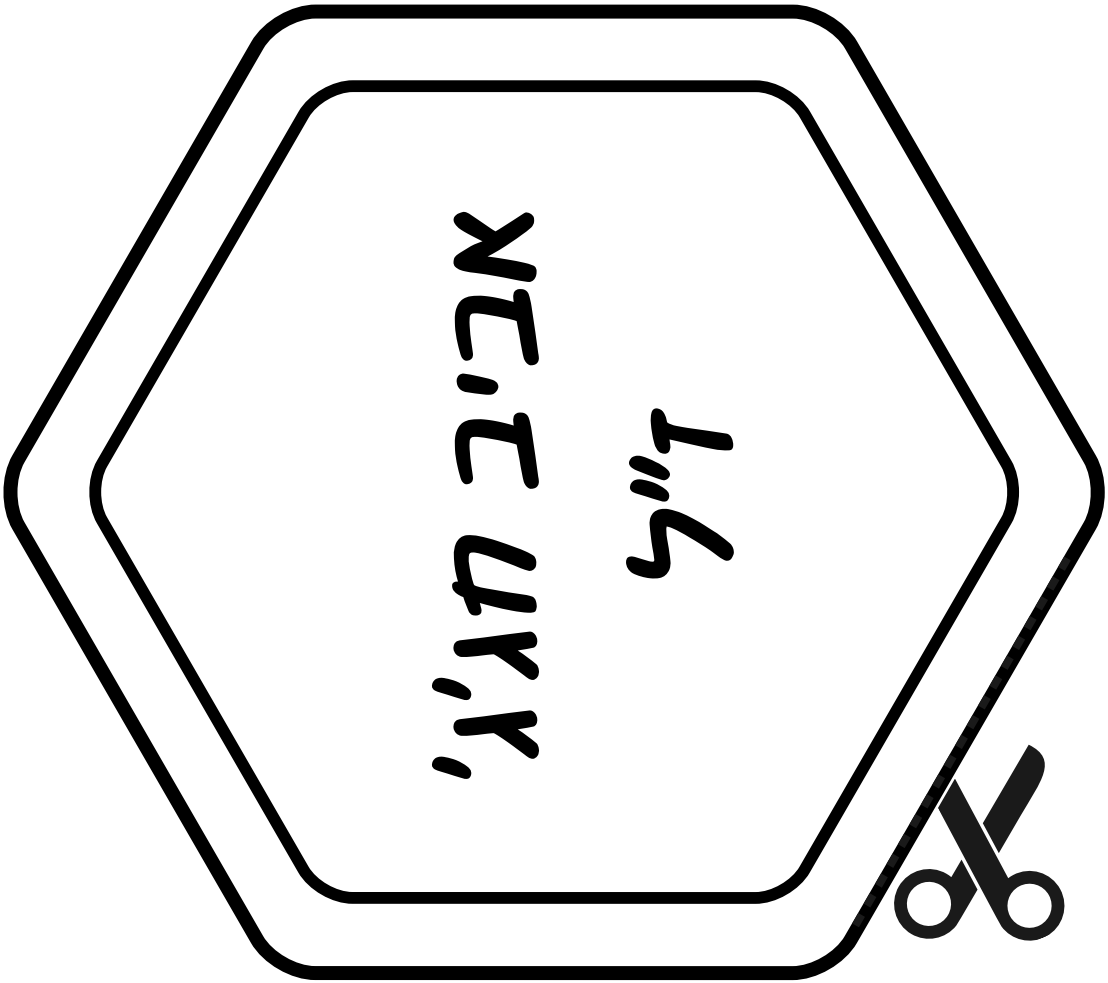


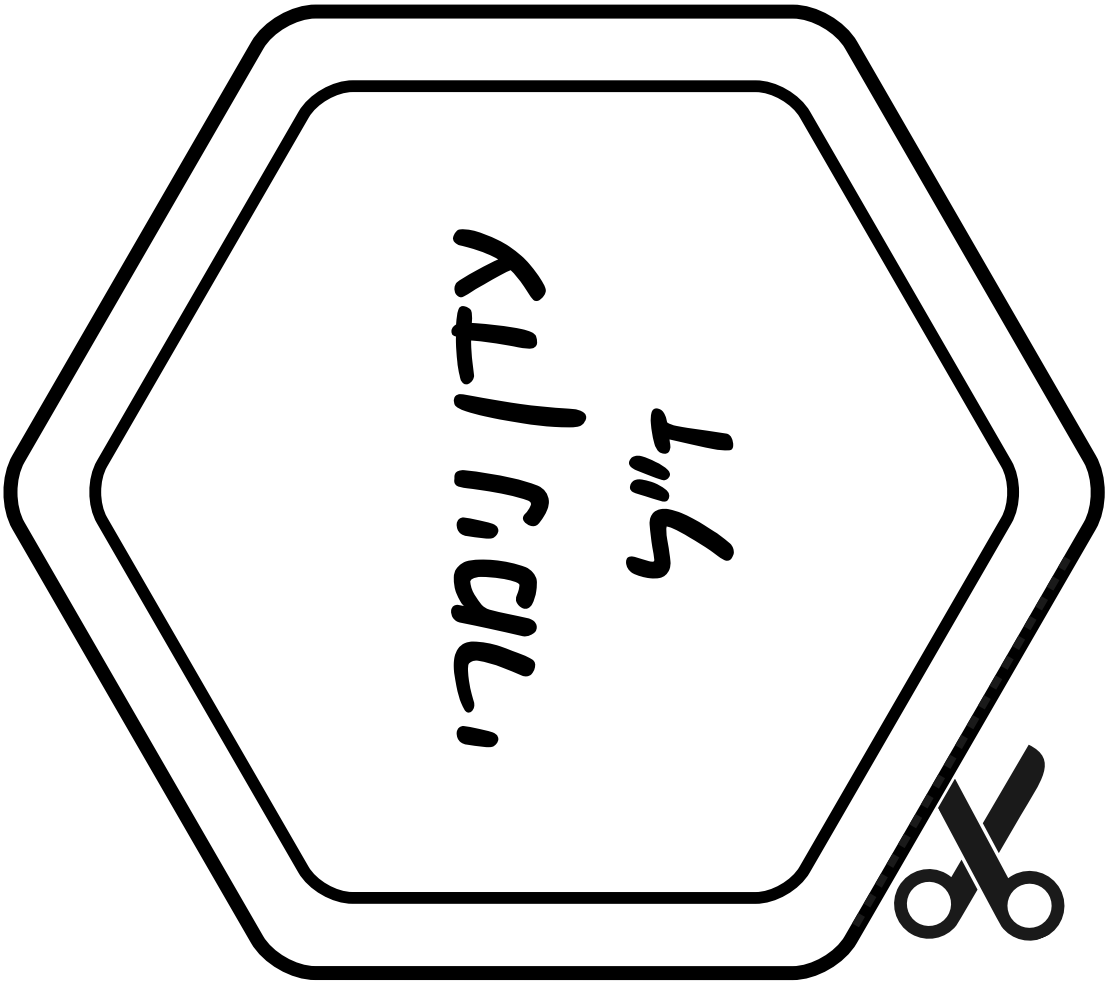


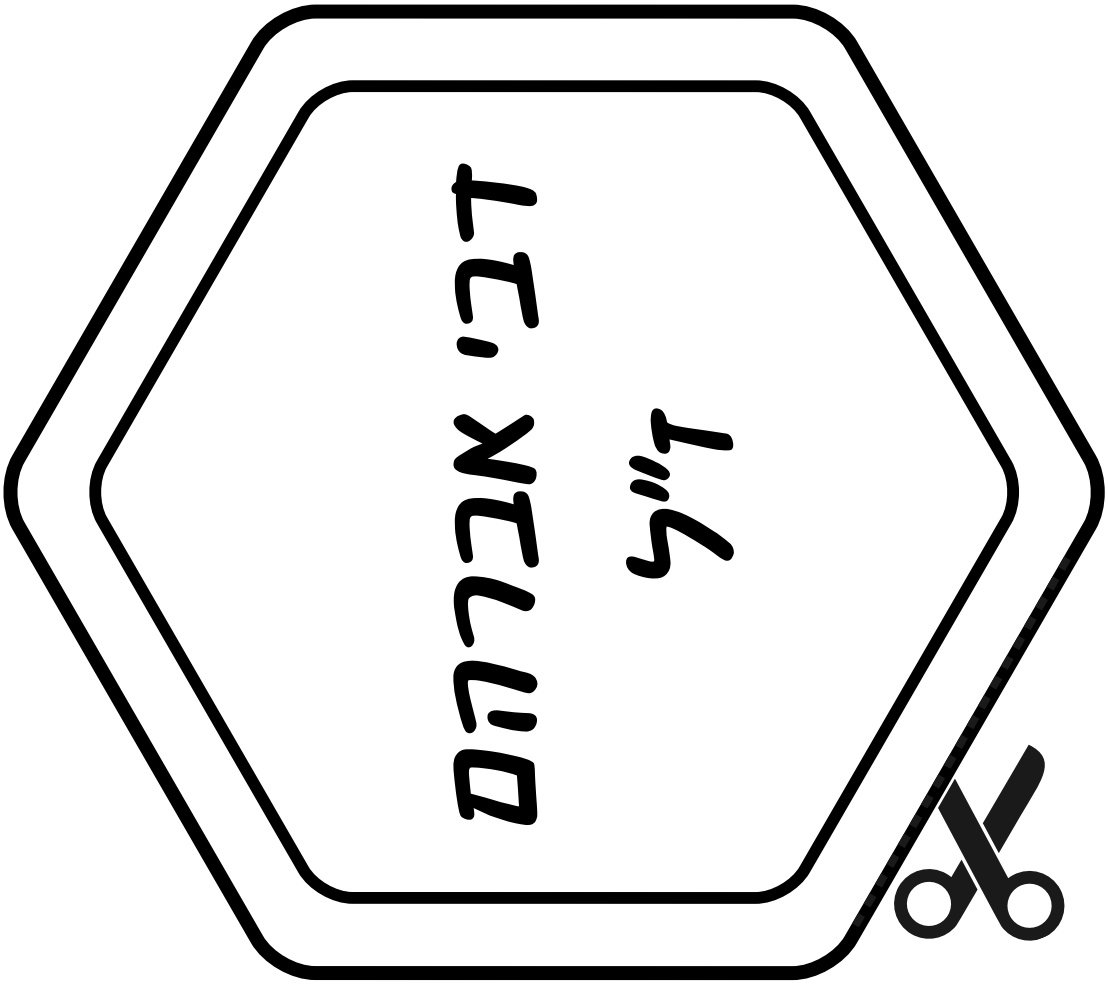


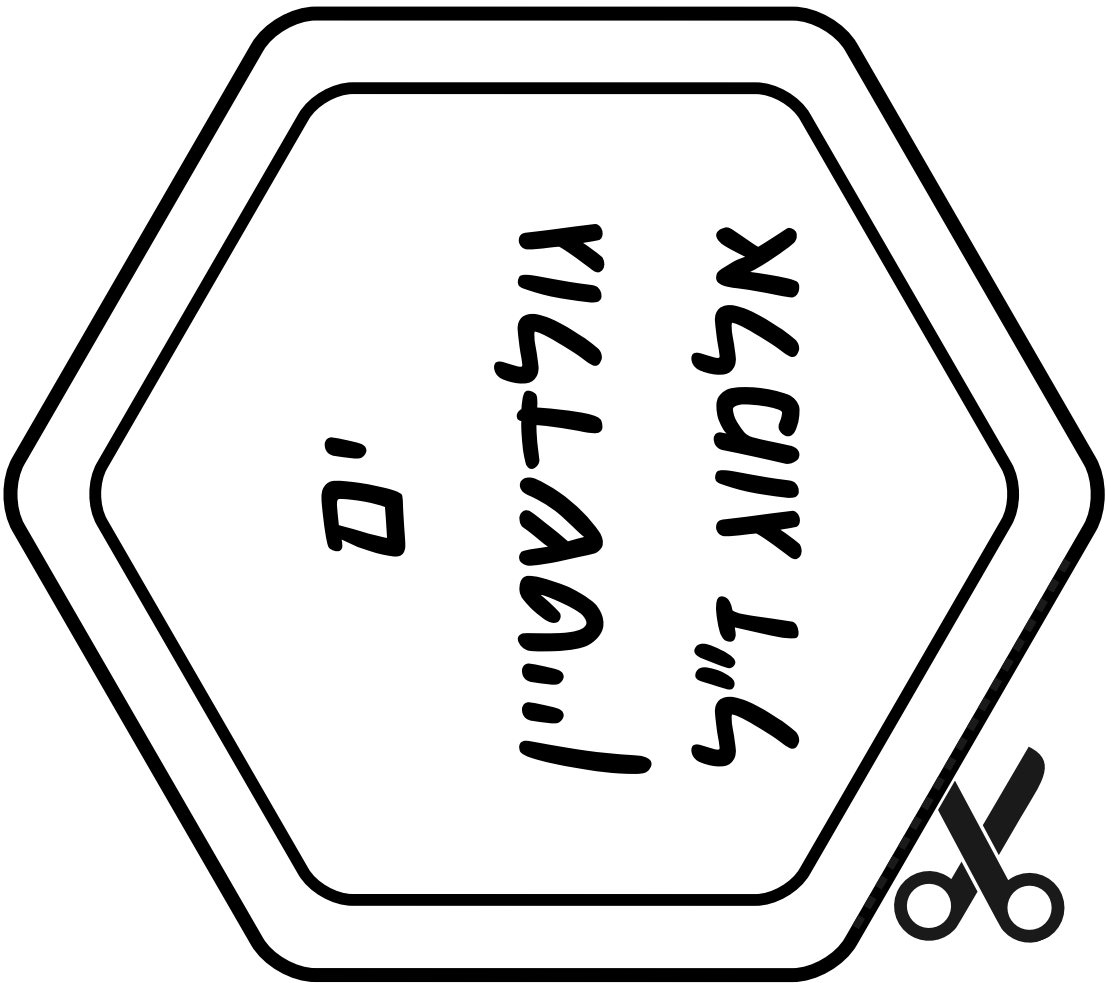






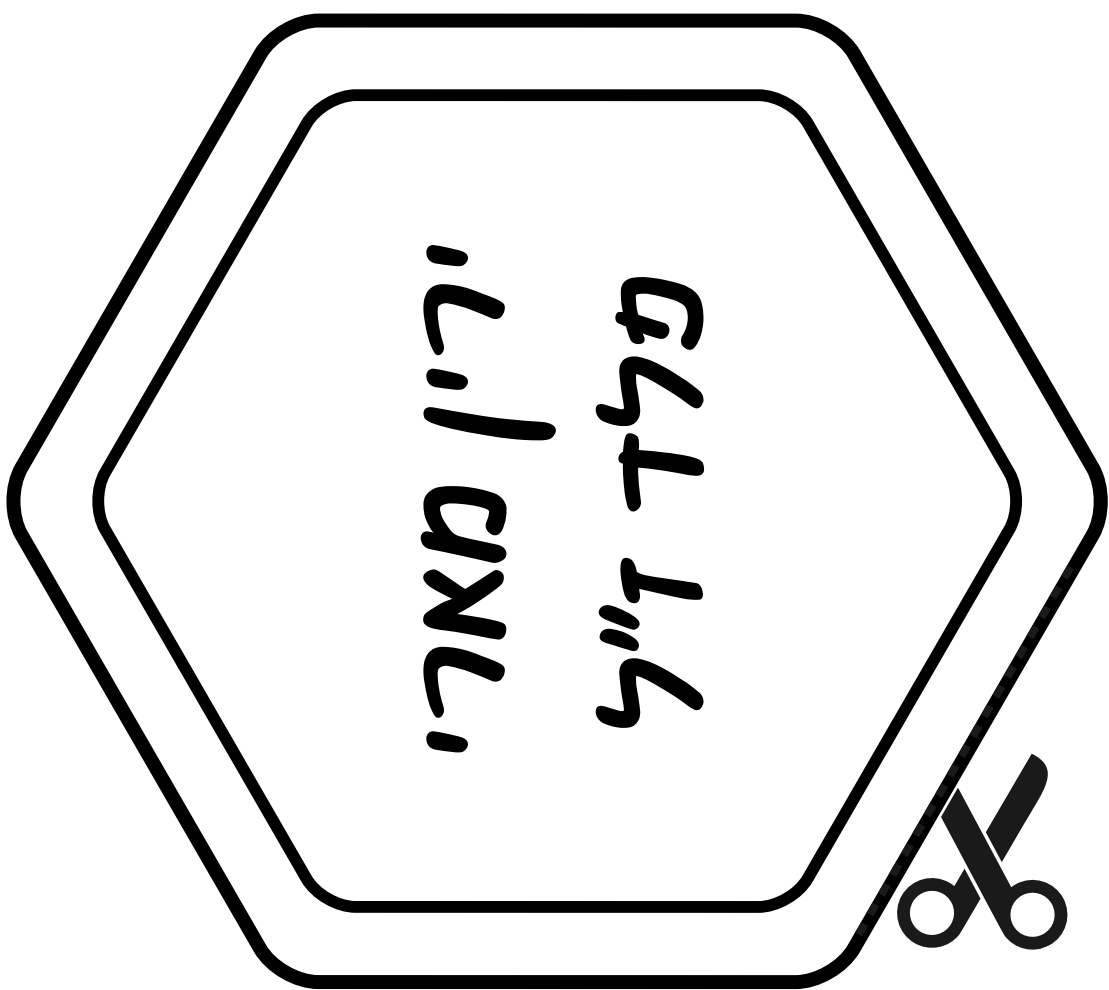


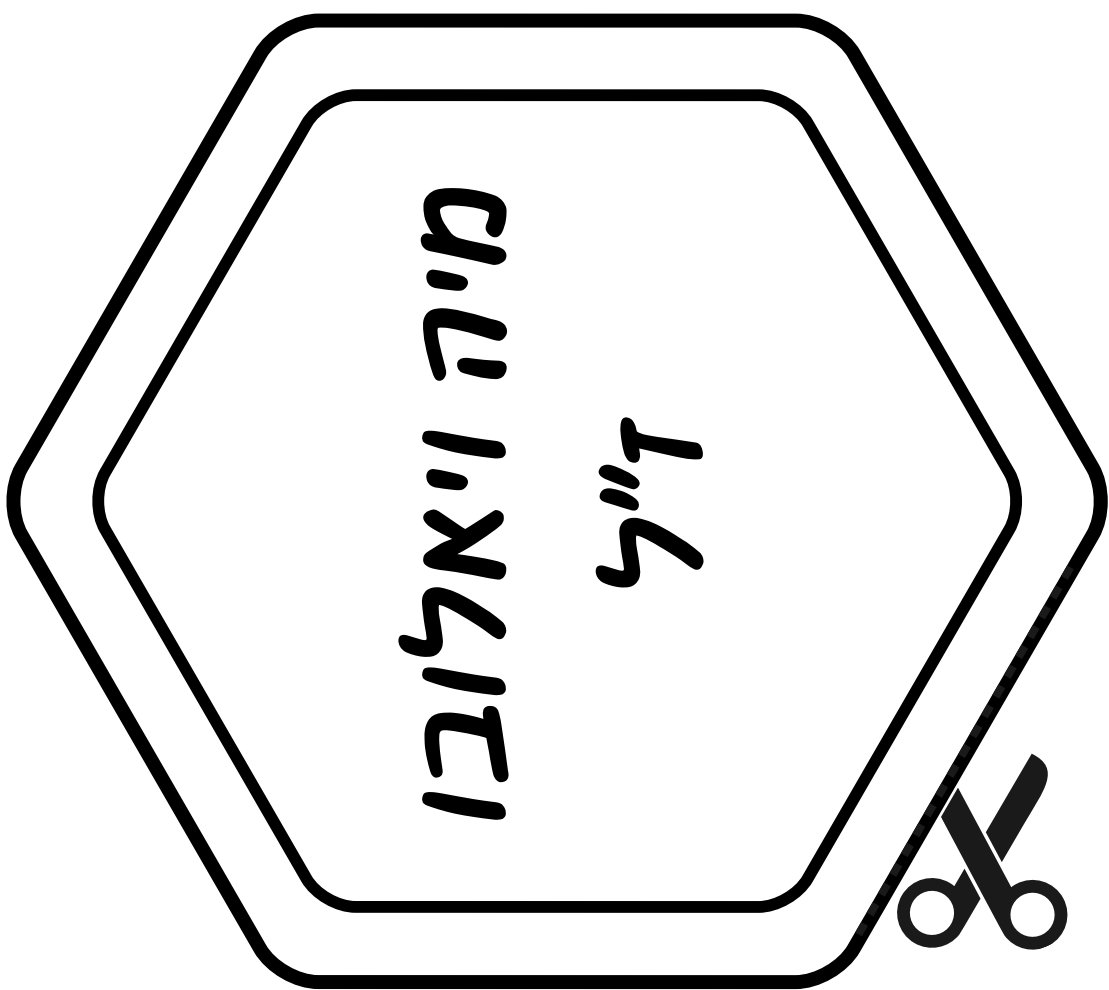




5" x 7" D51 D1

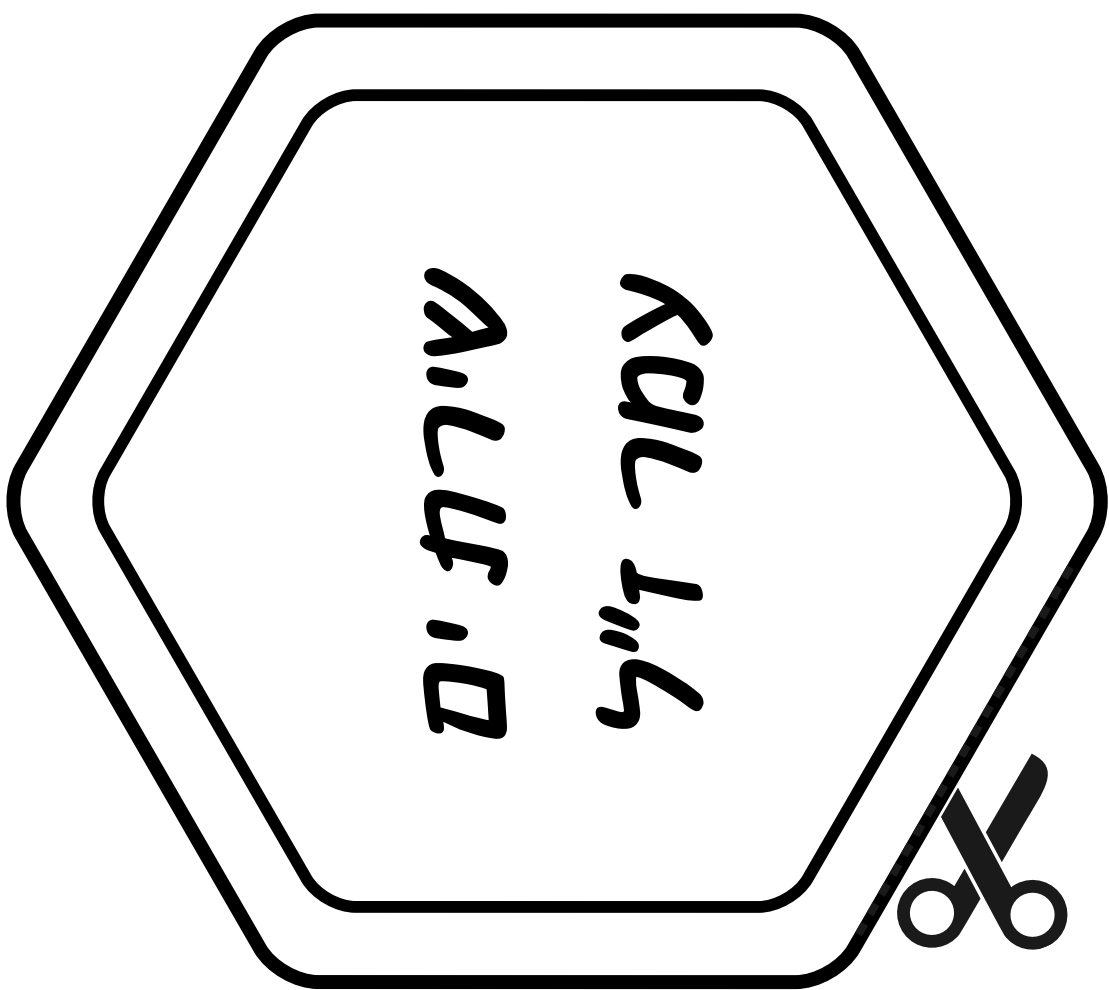


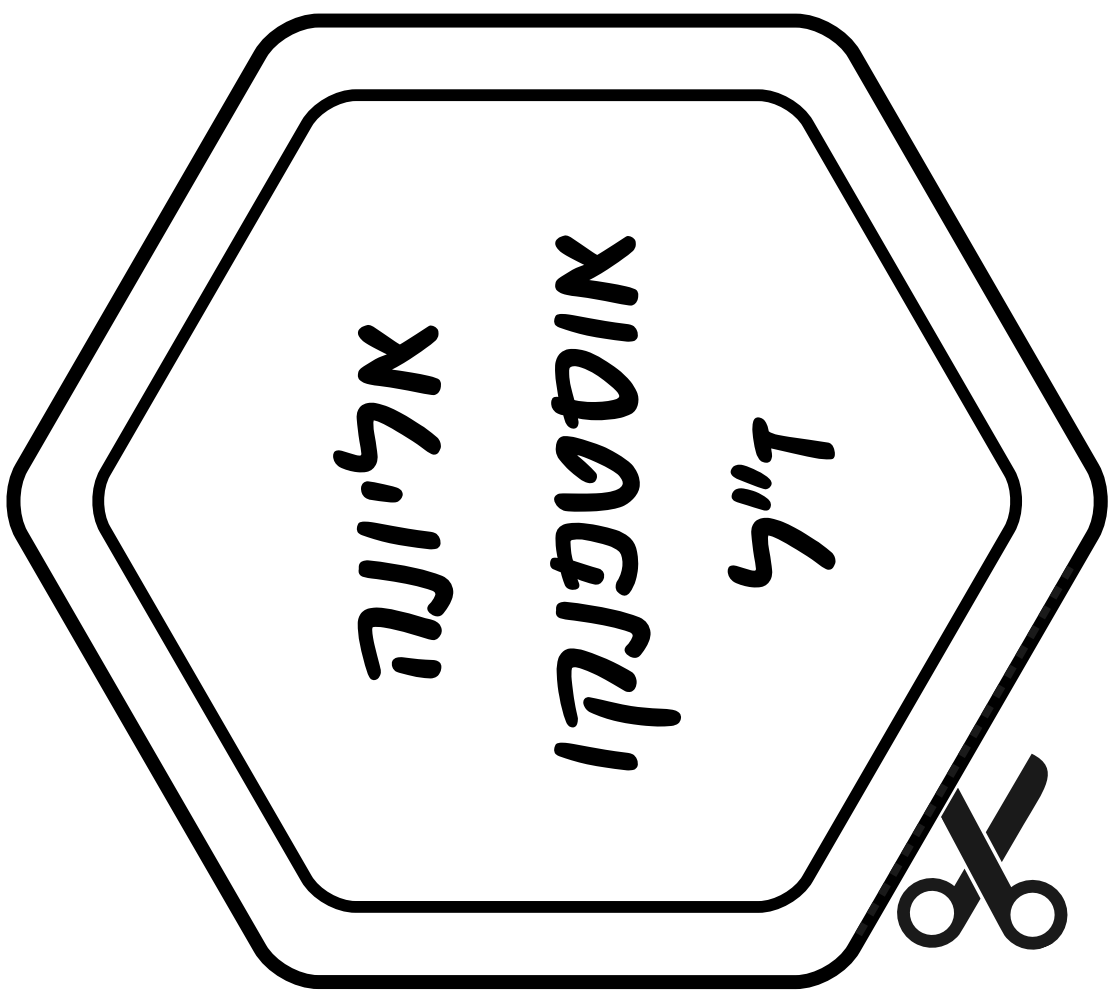




5" x 7" L&S

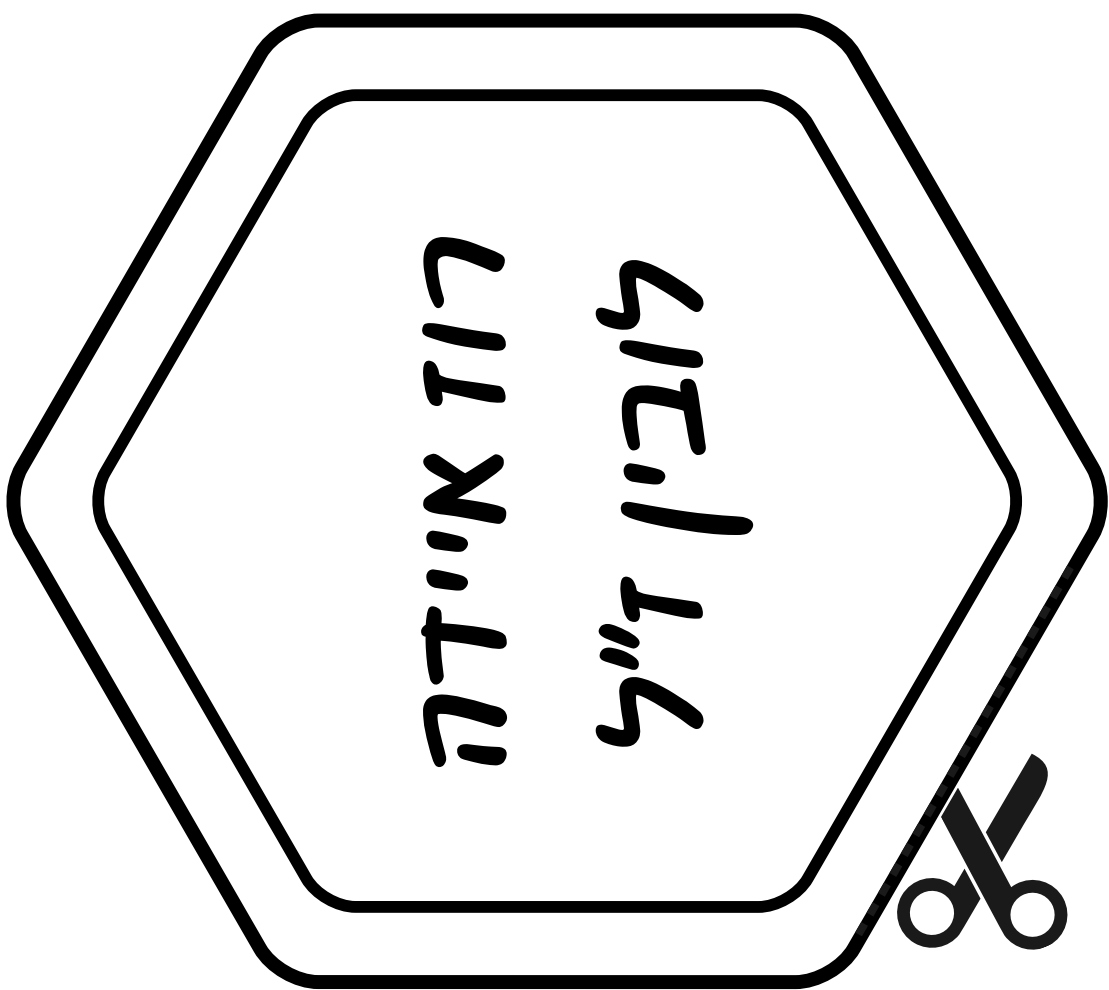


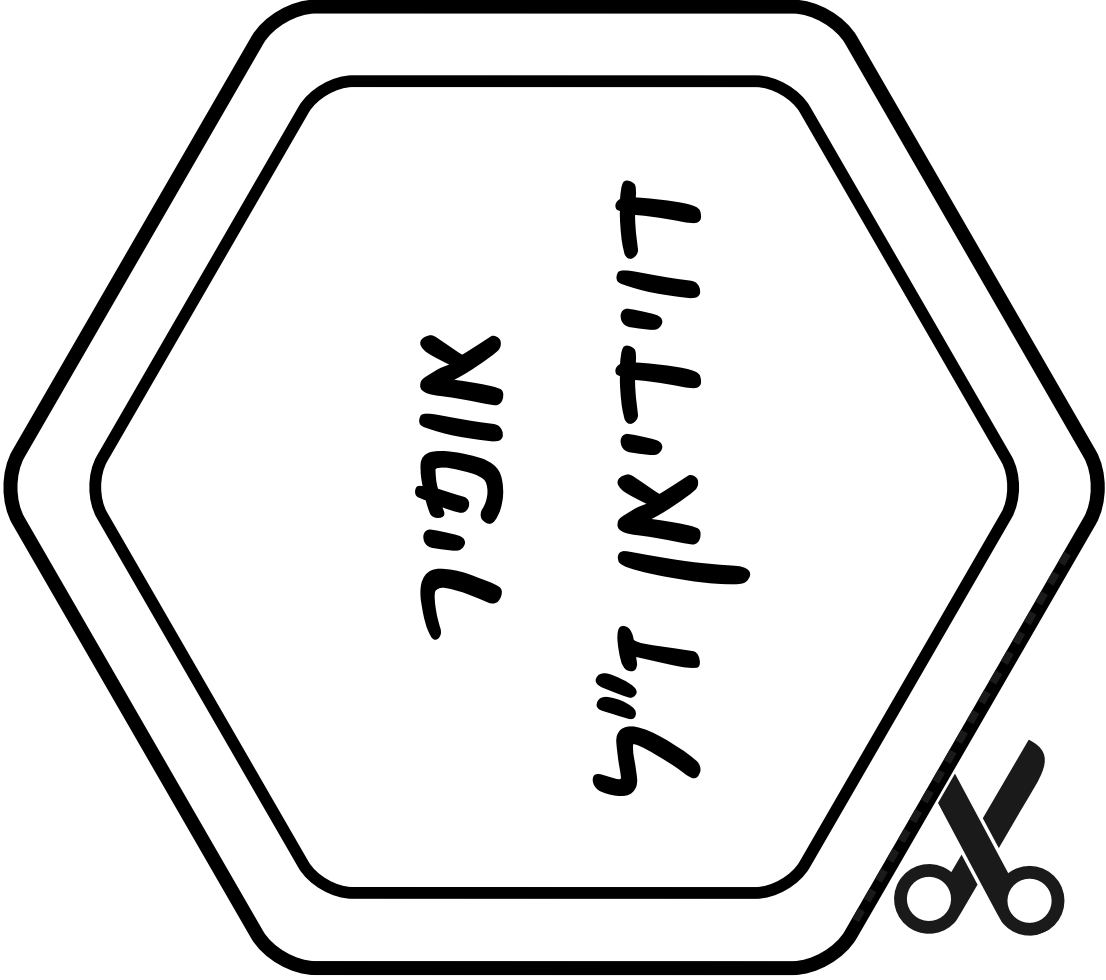


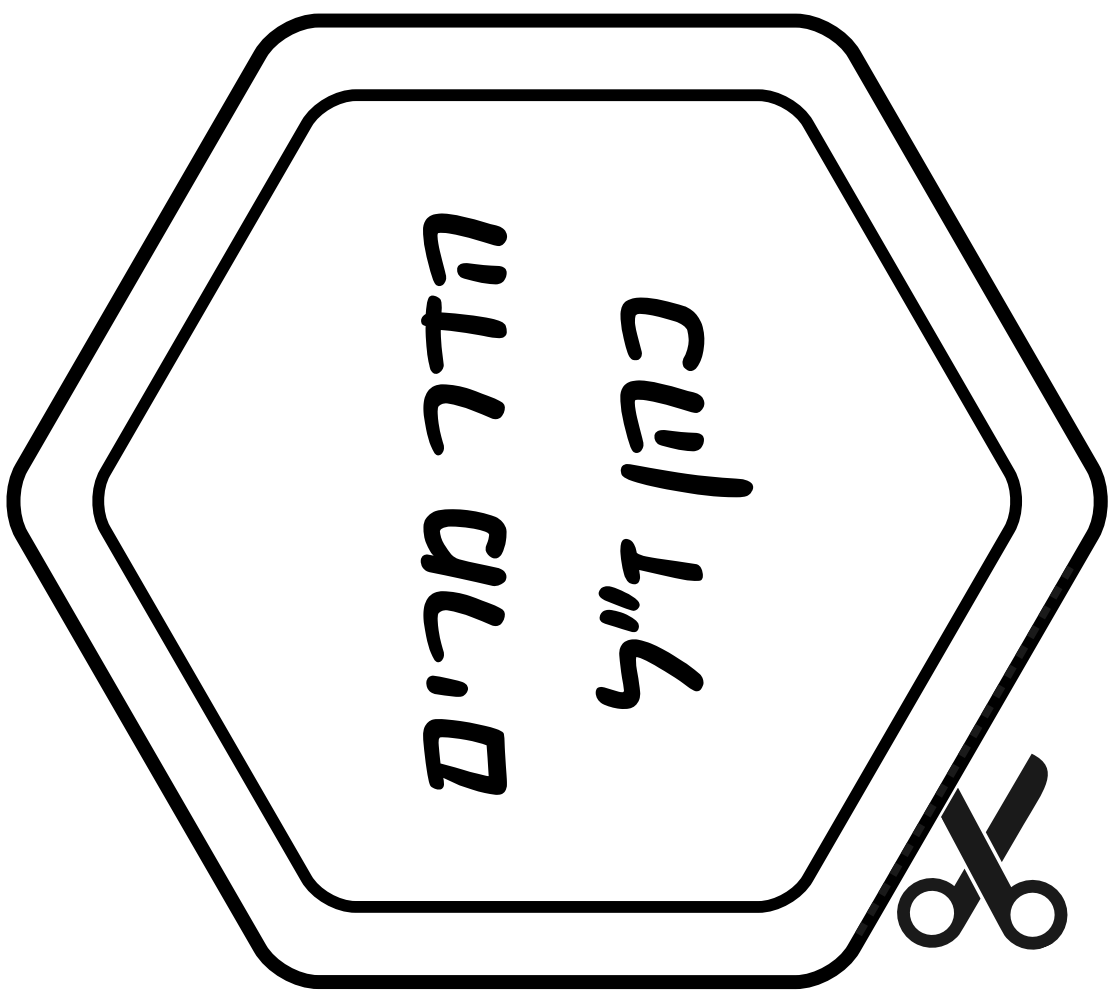


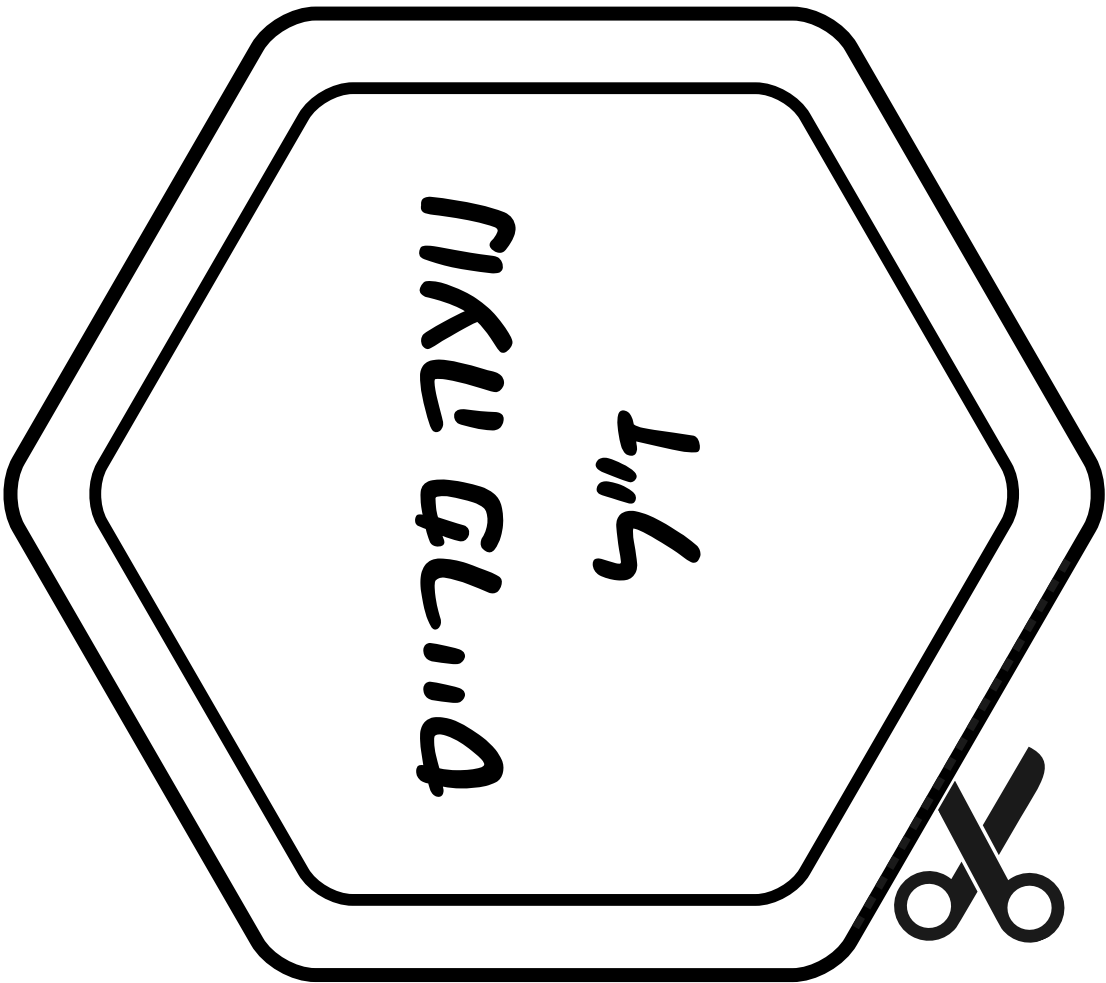
ג'ימל לילי

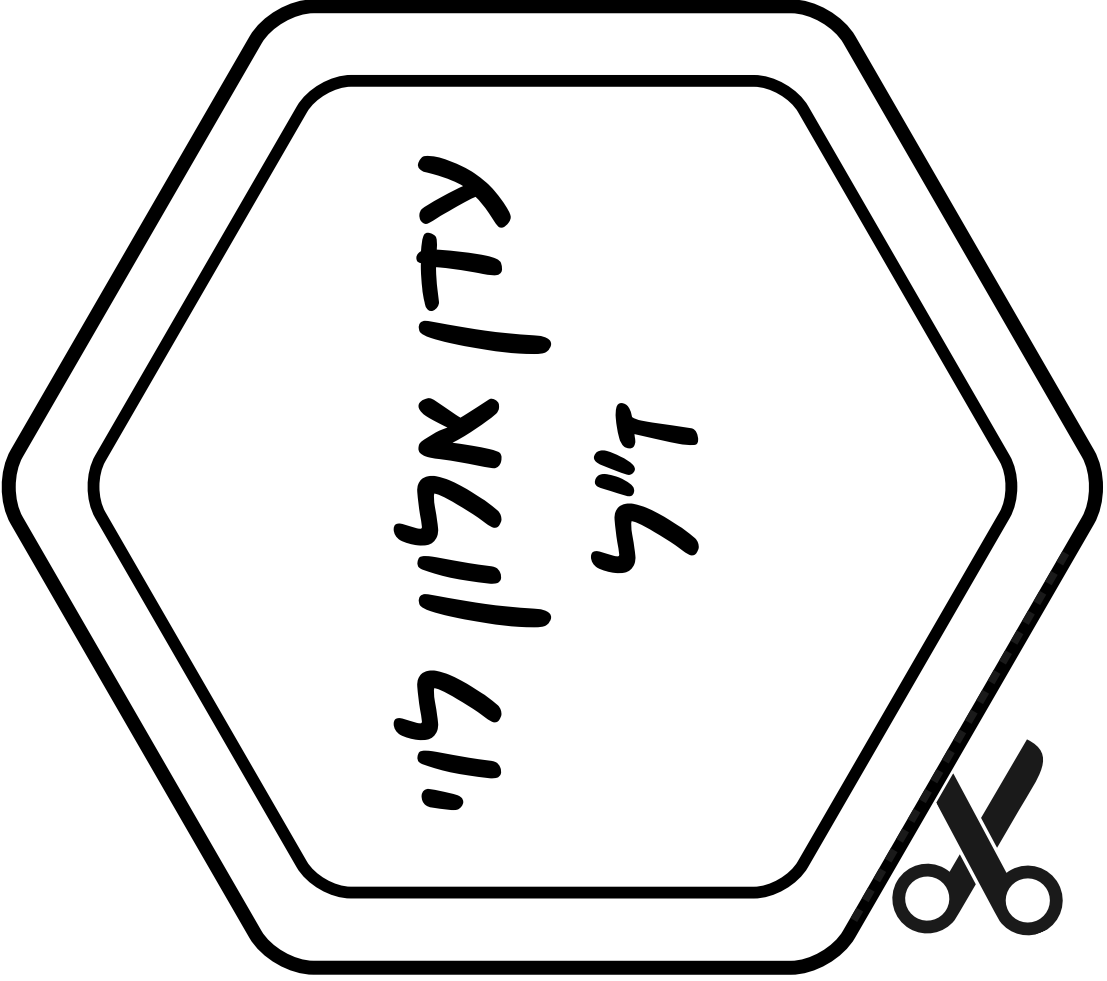


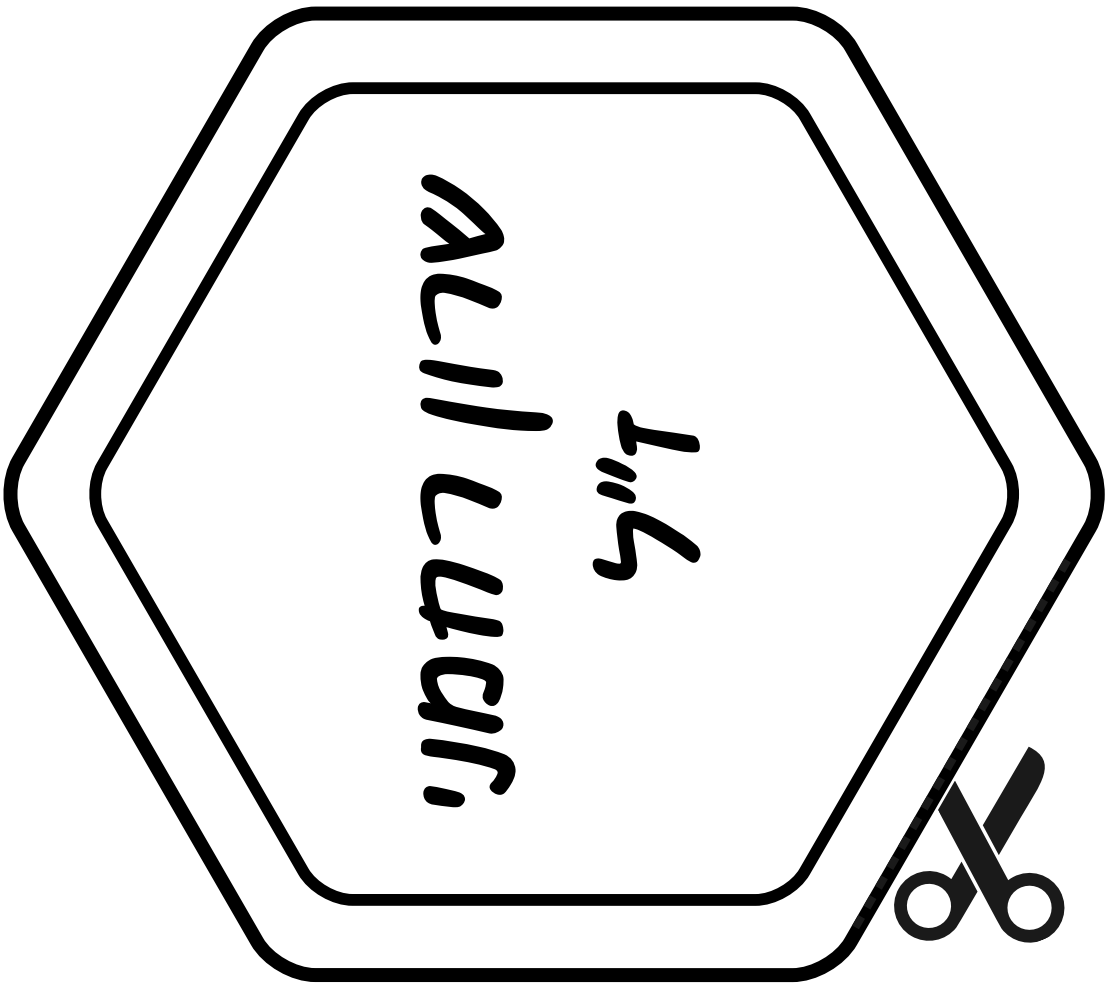















УЛАН  
5"5

A scissors icon is positioned at the bottom right corner of the hexagon, indicating where to cut out the text.

